



kleines
theater
HAUS DER FREIEN SZENE

HAUS DER FREIEN SZENE

2026

**SEPTEMBER
BIS DEZEMBER**

LIEBES BESUCHER:INNEN,

Bühne frei für eine neue Saison!

Seit über 40 Jahren ist das kleine theater im Salzburger Stadtteil Schallmoos das Haus der freien Szene. Hier wird ausprobiert, geprobt, verworfen, gelacht, diskutiert und schließlich Premiere gefeiert. Künstler:innen aus Salzburg, der Region und darüber hinaus finden bei uns einen Ort, an dem sie ihre Projekte verwirklichen können – unabhängig davon, ob sie zum ersten Mal auf einer Bühne stehen oder schon viele Jahre Theater machen.

Dass das möglich ist, verdanken wir vor allem Ihnen. Rund 20.000 Besucher:innen kommen jedes Jahr ins kleine theater. Mit Ihrem Besuch ermöglichen Sie nicht nur einen Theaterabend, sondern unterstützen direkt die freie Szene Salzburgs.

Unser Grundsatz ist seit vielen Jahren derselbe geblieben: Alle Künstler:innen werden gleich behandelt. Der Bekanntheitsgrad spielt keine Rolle. Es geht um die Idee, die Leidenschaft und die Freude am Theater. Wir möchten ermöglichen - nicht verhindern.

Auch hinter den Kulissen ist fast immer etwas los. An kaum einem Tag bleibt unsere Bühne leer. Freie Gruppen proben, Jugendprojekte entstehen, Workshops finden statt und neue Produktionen wachsen Schritt für Schritt heran.

So können Sie sich auch in dieser Saison auf ein sehr buntes Programm freuen.

Ein bisschen bunter und frischer ist auch unser kleines Theaterfoyer - wir freuen uns schon auf Ihre Rückmeldungen dazu!

Schön, dass Sie (immer wieder) kommen!

IHR TEAM
kleines theater

SEPTEMBER 2026

Fr	04.09.	20:00	PNG	
Mi	16.09.	19:30	TAGEBUCH SLAM	
Do	17.09.	19:30	FRANZISKA WANNINGER	N 
Fr	18.09.	19:30	STEFAN LEONHARDSBERGER	
Sa	19.09.	19:30	MARCO SCHUH	N 
Do	24.09.	19:30	JEDEFRAU	N
Fr	25.09.	19:30	JEDEFRAU	
Sa	26.09.	19:30	REINHARD NOWAK	N 
So	27.09.	19:30	ES IST NUR EINE PHASE, HASE	
Mi	30.09.	19:30	DIRTY OLD WOMEN	N

OKTOBER 2026

Do	01.10.	19:30	GIFT	N
Fr	02.10.	19:30	JEDEFRAU	
Sa	03.10.	19:30	JEDEFRAU	
Mi	07.10.	19:30	DER KLEINE TOD	N
Do	08.10.	19:30	DER KLEINE TOD	
Fr	09.10.	19:30	EVA D.	N 
Sa	10.10.	19:30	KÖNIG LUDWIG II.	N
		11:00	IMPROVISATIONSTHEATER WORKSHOP	
So	11.10.	19:30	MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUMEN DES KORAN	
Do	15.10.	19:30	WOYZECK	
Fr	16.10.	19:30	SONJA PIKART	N 
Sa	17.10.	19:30	DER KLEINE TOD	
Do	22.10.	19:30	GITTIS WÜRSTELPARADIES	N
Fr	23.10.	19:30	GITTIS WÜRSTELPARADIES	
Sa	24.10.	19:30	KATHI WOLF	N 

So	25.10.	19:30	SONGS FÜR NOBODIES	
Mi	28.10.	19:30	EVELIN PICHLER	 
Do	29.10.	19:30	DAN KNOPPER	 
Fr	30.10.	19:30	DER KLEINE TOD	
Sa	31.10.	19:30	JEDEFRAU	

NOVEMBER 2026

So	01.11.	19:30	JEDEFRAU	
Mi	04.11.	19:30	GITTIS WÜRSTELPARADIES	
Do	05.11.	19:30	GITTIS WÜRSTELPARADIES	
Fr	06.11.	19:30	WOYZECK	
Sa	07.11.	19:30	TAGEBUCH SLAM	
		11:00	IMPROVISATIONSTHEATER WORKSHOP	
So	08.11.	19:30	MACUBAJA	
Mo	09.11.	19:30	SISTERS OF COMEDY 2026	
Mi	11.11.	19:30	DER KLEINE TOD	
Do	12.11.	19:30	PARADIES	
Fr	13.11.	19:30	PRIMA FACIE*	
So	15.11.	19:30	SONGS FÜR NOBODIES	
Do	19.11.	19:30	16TH ENGLISH COMEDY NIGHT	
Fr	20.11.	19:30	ES IST NUR EINE PHASE	
Sa	21.11.	19:30	JARDIN FLOTANDO	
Mi	25.11.	19:30	DIE BANANE	
Do	26.11.	19:30	DIE BANANE	
Fr	27.11.	19:30	SONGS FÜR NOBODIES	
Sa	28.11.	19:30	MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUMEN DES KORAN	
So	29.11.	19:30	JIMMY SCHLAGER	 
Mo	30.11.	19:30	BERNHARD MURG & STEFANO BERNARDIN	

DEZEMBER 2026

Mi	02.12.	19:30	DER SELTSAME FALL DES DR. JEKYLL UND MR. HYDE	
Do	03.12.	19:30	CHRISSI BUCHMASSER	 
Fr	04.12.	19:30	DIE BANANE	
Sa	05.12.	19:30	DIE BANANE	
So	06.12.	19:30	DER KLEINE TOD	
Mi	09.12.	19:30	MATCH ME IF YOU CAN	
Do	10.12.	19:30	MAGDA LEEB	 
Fr	11.12.	19:30	BLONDER ENGEL	
Sa	12.12.	19:30	VON SOKRATES BIS PUTIN IN 90 MINUTEN	
		11:00	IMPROVISATIONSTHEATER WORKSHOP	
So	13.12.	19:30	SONGS FÜR NOBODIES	
Di	15.12.	19:30	SCHNÖDE BESCHERUNG 2026	
Mi	16.12.	19:30	SCHNÖDE BESCHERUNG 2026	
Do	17.12.	19:30	SCHNÖDE BESCHERUNG 2026	
		19:30	SCHNÖDE BESCHERUNG 2026	
Fr	18.12.	20:00	JOSEF HADER <i>IM SALZBURG CONGRESS</i>	
Sa	19.12.	19:30	SCHNÖDE BESCHERUNG 2026	
So	20.12.	19:30	SCHNÖDE BESCHERUNG 2026	
Mo	21.12.	19:30	SCHNÖDE BESCHERUNG 2026	
Di	22.12.	19:30	SCHNÖDE BESCHERUNG 2026	
Sa	26.12.	19:30	VON SOKRATES BIS PUTIN IN 90 MINUTEN	
So	27.12.	19:30	PRIMA FACIE*	
Mo	28.12.	19:30	DIE CLEMPANEI	
Di	29.12.	19:30	WOYZECK	
Mi	30.12.	19:30	DIE BANANE	
Do	31.12.	17:00 21:00	WOS SOGGA?	

 = KABARETT

 = MUSIK

 = NEU IM KLEINEN THEATER

THE AT ER

THEATER – FERTIG – LOS!

Jedem Monat seine Premiere. Die freie Szene Salzburgs hat auch in diesem Sommer viel geprobt. Von September bis November feiern vier neue Produktionen ihre Premiere. Hofmannsthals Jedermann wird erstmals aus weiblicher Perspektive weitergedacht: „**Jedefrau**“, zu sehen ab 24. September.

„**Der kleine Tod**“ Das Solothheaterstück über psychische Gesundheit von Emily Schmeller feiert seine Premiere am 7. Oktober. Das Masken-Panoptikum zwischen Festspielglanz und Tunnelblick „**Gittis Würstelparadies**“ ist ab 22. Oktober zu sehen. Die neue Komödie von Benjamin Blaikner „**Die Banane**“ findet ab 25. November statt.

THEATER
AB
24.09.

JEDEFRAU

HOFMANNSTHALS JEDERMANN
WIRD ERSTMALS AUS
WEIBLICHER PERSPEKTIVE
WEITERGEDACHT



Foto © Ekatarina Smirnova

Himmlisches Bordell? Weiber? Nein, Dame! Göttin ist ihr Name! Was geschieht, wenn dem sterbenden Jedermann nicht Gott, sondern eine Göttin entgegentritt? Vor dem jüngsten Gericht beginnt die schonungslose Auseinandersetzung mit sich selbst: mit Verschwendung, Machtmissbrauch und einem Weltbild, in dem Frauen nur Beiwerk waren. Doch was ist mit deren Geschichten?

Die Göttin konfrontiert Jedermann mit verdrängten Realitäten und schlägt den Bogen in die Gegenwart: von tradierten Rollenbildern und religiösen Zwängen bis hin zu digitalen Phänomenen wie Deepfakes, Tradwives und der Manosphere.

REGIE Nicholas Monu **MIT** Tanja Kuntze, Torsten Hermentin

NORMALPREIS: € 25,- | **ERMÄSSIGT:** € 15,-

THEATER
AM
30.09.

DIRTY OLD WOMEN

DIRTY OLD WOMEN IS AN
AUTOBIOGRAPHICALLY BASED ONE-ACT PLAY
WITH ELEMENTS OF CABARET AND SITCOM



Foto © Peter Zirn

Two women in their early seventies decide to try their luck on a sex-positive dating site. Their aim is not to find life partners, but rather to enjoy some entertainment with perhaps a smattering of erotic in their „golden years“.

Jenny Simanowitz („Wild Granny Jenny“) and Kathy Tanner („English Lovers“) are friends and accomplices. The piece grew out of their real-life experiences.

„When you're old, you've got nothing more to lose“ says Jenny. Kathy agrees. The openness with which they approach their encounters leads to stories which are hilarious, crazy ... and sometimes deeply moving.

MIT Jenny Simanowitz & Kathy Tanner

NORMALPREIS: € 25,- | **ERMÄSSIGT:** € 15,-

THEATER
AM
01.10.

GIFT

EINE EHEGESCHICHTE VON LOT VEKEMANS



Foto © Birgit Gufler

Nach dem Tod ihres Kindes müssen sich zwei Menschen eingestehen, dass ihre Liebe diesen Verlust nicht verkraftet und sie gehen getrennte Wege. Nach mehr als zehn Jahren treffen sie wieder aufeinander, an dem Ort, wo ihr Kind begraben liegt. Grund des Treffens ein Brief, in dem die Umbettung des Kindes angekündigt wird, nachdem Gift im Boden des Friedhofgrunds gefunden worden war.

Mit ihrem wunderbaren Dialog über zwei Menschen, die erst ein Kind verloren haben, dann sich selbst und dann einander, trifft Vekemans direkt ins Herz, heißt es in der Jurybegründung für den Taalunie Toneelschrijfprijs, den die Autorin 2010 für GIFT erhielt. **REGIE** Philipp Rudig **MIT** Katharina Trojer, Peter Wolf **VERLAG** Kiepenheuer Theater & Medien **TECHNIK** Horst Dörflinger

NORMALPREIS: € 25,- | **ERMÄSSIGT:** € 15,-

THEATER
AB
07.10.



DER KLEINE TOD

TRAGIKOMISCHES THEATERSTÜCK
ÜBER PSYCHISCHE GESUNDHEIT
VON EMILY SCHMELLER

Foto © Magdalena Kreimer

Margarete ist Psychotherapeutin und hatte selbst eine schwere Kindheit: Als sie acht Jahre alt war, hatte ihre Mutter sich das Leben genommen. Doch Margarete hat ihr Leben gut im Griff – okay, sie macht sich's vielleicht zu oft selbst, befindet sich immer mal wieder in einem surrealen Theaterstück und redet mit ihrem imaginären Publikum-aber im Großen und Ganzen ist alles gut. Bis sie plötzlich den Hund ihrer suizidalen Klientin Vera Toth mit einer Abschiedsnachricht vor der Praxis findet. Wo ist Vera? Hat Margarete (wieder) versagt? Und was macht sie jetzt mit Lucky, dem Hund? Dann taucht auch noch Margaretes Schwester Lee mit der Asche der verstorbenen Mutter auf. Gut, dass Lee früher Kriminalpolizistin war ... **REGIE** Caroline Richards

PRODUKTION TATU Theater

NORMALPREIS: € 25,- | **ERMÄSSIGT:** € 15,-

THEATER
AM
10.10.



KÖNIG LUDWIG II.

DER BAYERISCHE PATIENT

Foto © Stefan Rossmann

Posthum treffen Seine Majestät König Ludwig II und Nervenarzt Dr. Bernhard von Gudden aufeinander. Da sind Emotionen voller Leidenschaft vorprogrammiert!

Gudden, der das Gutachten, das seinerzeit zur Entmündigung des Königs führte, anfertigte, sieht sich anfangs den massiven Vorwürfen Ludwigs II ausgesetzt. Er hätte eine Ferndiagnose gestellt, wäre seinem Berufsstand unwürdig und letztendlich mitschuldig am tragischen Tod des Monarchen. Doch Gudden verteidigt sich, die beiden kommen sich im Gespräch näher und siehe da: Sie haben scheinbar mehr Gemeinsamkeiten als anfänglich gedacht, nicht zuletzt den kalten Tod im See.

VON Sebastian Schlagenhauser **MIT** Sebastian Schlagenhauser & Ramon Bessel

NORMALPREIS: € 25,- | **ERMÄSSIGT:** € 15,-

THEATER
AM
11.10.
28.11.

MONSIEUR IBRAHIM

SCHAUSPIEL MIT EDI JÄGER



Foto © Hartl Gobl

Der alte Mann namens Ibrahim ist aus dem jüdischen Viertel in Wien nicht mehr wegzudenken. Sein Gemischtwarenladen ist fast rund um die Uhr geöffnet und jeden Tag kommt auch der junge Moses, der Zuflucht sucht vor seinen traurigen Lebensumständen. Alle im Viertel halten Monsieur Ibrahim für einen weisen Mann: „*wahrscheinlich weil er viel lächelte und wenig sprach. Wahrscheinlich weil er sich der normalen Hektik der Menschen scheinbar entzog.*“ Die beiden werden Freunde und durch Monsieur Ibrahim entdeckt Moses eine andere Welt. **VON** Éric-Emmanuel Schmitt **REGIE** Hanspeter Horner **MUSIK** Moritz Hierländer **BÜHNE** Klaus Gasperi **KOSTÜME** Yukie Koji **MIT** Edi Jäger **ÜBERSETZER** Annette & Paul Bäcker **PRODUKTION** Eine Kooperation von Wald4tler Hoftheater NÖ und Theater Chronos Salzburg **NORMALPREIS:** € 26,- | **ERMÄSSIGT:** € 16,-

THEATER
AB
15.10.

WOYZECK

EINE FREAKSHOW
VON GEORG BÜCHNER



Foto © Benjamin Blaikner

Treten Sie näher! Ein greller Zirkus lädt ein. Nicht die Deformierten bringen hier zum Schauern. Im Zerrspiegel der Eitelkeiten entlarven sich die Rechtschaffenen – der joviale Vorgesetzte, die kalte Wissenschaft, der gnadenlose Nebenbuhler.

Der einfache Soldat Woyzeck sucht seinen Platz in diesem Reigen – desillusioniert, erniedrigt, verspottet. Als seine Beziehung zu Marie zerbricht, nimmt das blutige Schicksal seinen Lauf.

VON Georg Büchner **REGIE/MUSIK** Ben Blaikner **MIT** Max Pfnür (Schauspiel und Textfassung) **BÜHNE** Hannes Öhlböck **KOSTÜME** Franziska Krug **PRODUKTION** Theater der Mitte

NORMALPREIS: € 25,- | **ERMÄSSIGT:** € 15,-

THEATER
AB
22.10.

GITTIS WÜRSTELPARADIES

EIN MASKEN-PANOPTIKUM
ZWISCHEN FESTSPIELGLANZ
UND TUNNELBLICK



Foto © Debora Tchochov

Mitten in den Kulissen der Festspielstadt liegt das wahre, unheilige Eden von Salzburg: „Gittis Würstelparadies“. Hier, wo der heiße Dampf der Burenwurst der elitären Kühle von Salzburgs Hochkultur trotzt, teilt sich der Stardirigent den süßen Senf mit dem Klosterbruder, die Opernbesucherin rückt für das obdachlose Punkmädchen beiseite und alle lauschen den Verheißungen der Stadtpolitik. In Gittis Kosmos schrumpft die ganze Stadt auf Tresengröße zusammen. Doch das Paradies ist bedroht. Ein gigantisches Tunnelprojekt soll die Stadt im Eiltempo ins nächste Jahrhundert bohren. Die Würstelbude steht im Weg und soll kurzerhand weichen. MIT Dominik Jellen, Elena Schmidt-Arras, Ursula Schwarz REGIE Caroline Richards PRODUKTION Ensemble MANIACIA

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER
AB
25.10.

SONGS FÜR NOBODIES

THEATER-MUSICAL VON JOANNA MURRAY-SMITH



Foto © Sophie Fröhlich

Fünf Frauen, fünf Begegnungen, fünf Legenden: Songs für Nobodies von Joanna Murray-Smith ist eine berührender Abend über die Magie flüchtiger Begegnungen, der einem Lust auf das Leben beschert. In fünf eindrucksvollen Monologen erzählen uns Frauen von nebenan – von ihren zufälligen Zusammentreffen mit den größten Gesangs-Legenden aller Zeiten.

Eine mitreißende Hommage an fünf unvergessliche Stimmen – und an die Menschen, deren Leben sie für immer berührt haben.

VON Joanna Murray-Smith MIT Magdalena Köchl PRODUKTION Theater Chronos – Verein für Gegenwartskultur, Theater und komische Kunst

NORMALPREIS: € 26,- | ERMÄSSIGT: € 16,-

THEATER
AM
12.11.

PARADIES

THEATER VON EMMANUEL ROBERT-ESPALIEU



Foto © Foto Flausen

SIE: Was findest du „*ungewöhnlich*“? Dass ich von Sex rede? Findest du es „*unziemlich*“, „*unangebracht*“? Für eine Oma? Ich kann dich beruhigen, ich backe auch Kuchen, lege Patienten und schaue den Bergdoktor an. Ja! Jetzt fühlst du dich wohler, oder?

6 Uhr morgens in einer Diskothek: Ein junger Mann, Emil, trifft auf eine sehr viel ältere Dame, Finy. Er hat das Leben noch vor sich, sie könnte schon tot sein. Er steht allein am Rande der Tanzfläche, sie hat die ganze Nacht getanzt. Als sie ihn anspricht, weiß er nicht, wie er reagieren soll. Flirtet sie etwa mit ihm?

INSZENIERUNG Gerard Es **SCHAUSPIEL** Daniela Enzi & Raphael Steiner
AUFFÜHRUNGSRECHTE Schultz und Schirm

PRODUKTION Theater ecce **NORMALPREIS:** € 25,- | **ERMÄSSIGT:** € 15,-

THEATER
AM
13.11.
27.12.

PRIMA FACIE*

THEATERSTÜCK
VON SUZIE MILLER



Foto © Erika Mayer – Chronos

Suzie Millers mitreißender Monolog über Macht, Gerechtigkeit und die Grenzen des Systems. Mehrfach preisgekrönt, weltweit gefeierter Theatererfolg.

Eine junge Anwältin, die das Gesetz verteidigt – bis es sie im Stich lässt. Von der Verteidigerin zur Anklägerin. Ein Stück das nachhallt. – weltweit gefeiert. Olivier Award 2023.

PRODUKTION Theater Chronos Salzburg **REGIE** Leonard Dick **MIT** Magdalena Köchl **MUSIK** Anna Buchegger **DRAMATURGIE** Cosima Schubert **ASSISTENZ** Edi Jäger Sophie Fröhlich & Helene Fröhlich

NORMALPREIS: € 26,- | **ERMÄSSIGT:** € 16,-

THEATER
AB
25.11.

DIE BANANE

KOMÖDIE VON
BENJAMIN BLAIKNER

Ein zufälliger Fund wird zum Familienbeben: Als Luis im Keller seiner neuen Wohnung einen Goldschatz entdeckt, trifft er impulsiv eine Entscheidung – er kauft ein Kunstwerk einer Affenkünstlerin: eine mit Klebeband befestigte Banane. Der Kauf zerstört die Aussicht seiner Frau auf eine Künstlerkarriere und die Chance, die Tochter in den USA zu studieren. Als Luis sich in die Affenkünstlerin verliebt, stellt seine Frau ihn vor die Wahl: sie oder der Affe. In seiner Verzweiflung entscheidet sich Luis für das Unfassbare – er isst die Banane, obwohl er tödlich gegen Bananen allergisch ist. **VON/REGIE** Ben Blaikner **MIT** Thomas Sturm, Julianne Pfeil, Theresia Amstler & Simon Jaritz-Rudle **BÜHNE/KOSTÜME/VIDEO** Nina Vasilchenko **PRODUKTION** Theater der Mitte

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER
AM
02.12.

DER SELTSAME FALL DES DR. JEKYLL UND MR. HYDE

THEATERSTÜCK MIT JANNIK GÖRGER



Foto © arnokohlephotodesign

Im Zwiespalt mit seiner eigenen Moral flüchtet sich Dr. Henry Jekyll in ein riskantes Selbstexperiment – und entfesselt sein verborgenes Ich. Mr. Hyde wird geboren und versetzt die Londoner Gesellschaft sowie Jekyll selbst, lachend und wütend in Angst und Schrecken. In einem intensiven Solo über Gier, Macht und Manipulation zerreißt sich Schauspieler Jannik Görger in verschiedene Rollen und entführt Sie in die Schattenseiten der menschlichen Natur. Ein Theaterabend, der Sie unaufhaltsam in den Konflikt hineinzieht, bis Sie nicht mehr zwischen Gut und Böse unterscheiden können.

REGIE Fabian Groß **PRODUKTION** des Badischen Staatstheaters Karlsruhe, Premiere war am 06.04.2024

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER
AM
09.12.

MATCH ME IF YOU CAN

EINE DATING-APP-KOMÖDIE



Im Zeitalter von Facebook, Twitter, Whats App & Co ist es höchste Zeit, die Geschichte des ersten Dates neu zu erzählen. Denn die große Liebe sucht man längst nicht mehr beim Ausgehen, im Freibad oder auf der Weihnachtsfeier, sondern per Selfie mit einem Like über Dating-Apps. So auch Lisa (Nina Hartmann) und Martin (O. Lendl), bei denen es online im Chatroom längst gefunkt hat und die sich jetzt offline im echten Leben verabreden – zu einem Up- Date sozusagen. Nur blöd, dass beide ihre Profildaten so geschönt haben, dass sie einander nicht erkennen aber trotzdem ins Gespräch kommen. Das läuft ganz gut bis einer von ihnen seinem ursprünglichen Date per SMS absagt ... mit dramatischen Folgen. **MIT** Nina Hartmann & Gregor Barcal

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER
AM
12.12.
26.12.

VON SOKRATES BIS PUTIN IN 90 MINUTEN

GEORG CLEMENTI



Foto © Taro Ebihara
Michael Ferner
Janna Ramos-Violante

2500 Jahre, die westliche Zivilisation in 90 Minuten, und am Ende fühlen Sie sich gar nicht müde. Im Gegenteil, Sie werden gut gelaunt sein, angeregt und voller Energie, denn Sie treffen auf dieser Reise die unterschiedlichsten Persönlichkeiten: Götter und Sterbliche, Diktatoren und Heilige, Poeten und Philosophen.

Der Maler Michael Ferner, der Schauspieler und Liedermacher Georg Clementi und der Gitarrist Ossy Pardeller haben dem Jugendwahn abgeschworen und beschlossen, antik zu sein.

REGIE Georg Clementi **MIT** Georg Clementi **MUSIK** Ossy Pardeller
LIVEMALEREI UND SPRACHE Michael Ferner

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

SPEZIAL
AM
04.09.



HOSI SALZBURG
PNG

PRETTY NOSTALGIC GARBAGE,
COMEDY &
DRAG & BURLESQUE

Foto © Rocio Escabosa

Erinnert ihr euch noch, was ihr als Kinder werden wolltet? Beautiful? Dirty rich? Nichts davon ist bisher eingetreten? Die Realität hat uns alle mit der ersten Steuererklärung eingeholt. Hilfe! Ich bin erwachsen, holt mich aus meiner Komfort- zone raus! Lasst uns einen Abend mit ziemlich nostalgischem Kram verbringen. Im Projekt .png präsentieren euch queere und nicht queere Künstler:innen ihre Kindheitserinnerungen der Sonderklasse.

PREIS: € 15,-

SPEZIAL
AM
16.09.
07.11.

TAGEBUCH SLAM

Tagebuch Slam

STELL DICH DEINEN JUGENDSÜNDEN!

Foto © elements.envato.com | megostudio

Liebes Tagebuch, ... Ja, so beginnen sie, die Geschichten von vor langer, langer Zeit, als alles noch in Ordnung war. Als Mama noch wusste, wo die Sachen sind oder es eben nicht wusste und deswegen Schuld war, wenn man nicht fand, wonach man suchte. **Anmeldung zum Mitmachen unter:** diana@liebestagebuch.at **Durch den Abend führt:** Diana Köhle.

NORMALPREIS: € 24,- | ERMÄSSIGT: € 14,-

SPEZIAL
AB
11.10.

IMPROVISATIONSTHEATER WORKSHOP

MIT FREUDE SCHEITERN – DIE MAGIE DES AUGENBLICKS!



Foto © @zuparino

Und während kurze Szenen & doch ganze Welten entstehen, ist das große Ziel, bei allem grandios und freudvoll zu scheitern!

MIT Cornelia Fischberger

ANMELDUNG bitte direkt an corneliaaa@gmx.net

PRO EINHEIT NORMALPREIS: € 50,- | ERMÄSSIGT: € 40,-

ALLE 4 EINHEITEN NORMALPREIS: € 170,- | ERMÄSSIGT: € 140,-

KABARETT

ACHTUNG – FERTIG – KABARETT!

Unsere Kabarettschiene für diesen Herbst, mit zwölf neuen Programmen!, ist sehr regional und auch ein bisschen international: *Franziska Wanninger, Marco Schuh* mit seiner „*Austrias Best Comedy Show*“, *Reinhard Nowak, Eva D., Sonja Pikart, Kathi Wolf, Evelin Pichler, Dan Knopper, Sisters of Comedy*, die 16. Ausgabe der *English Comedy Night*, *Chrissi Buchmasser* und *Magda Leeb*.

KABARETT
AM
17.09.



FRANZISKA WANNINGER

WENN DU WEN BRAUCHST,
RUF MICH NICHT AN

Foto © Josepha und Markus Wagner

Charmant und mit großer schauspielerischer Komik reißt „*La Wanninger*“ in gewohnter Manier ihr Publikum mit und lässt es teilhaben an ihren großartig ersponnenen doppelbödigen Figuren. Und sind wir uns mal ehrlich: Anstrengende Zeiten verlangen nach leichtfüßigen Abenden.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT
AM
18.09.

STEFAN LEONHARDSBERGER

HERZKLOPFEN



Foto © Luis Zeno Kuhn

Wie überlebt man Sperrmüll-Dates mit der Ehefrau, spontanen Kontrollbesuch vom Jugendamt und einen Nachbarn, der besser nagelt als man selbst?

In „*Herzklopfen*“ erzählt Stefan Leonhardsberger von der täglichen Herausforderung, als Partner, Heimwerker und Familienoberhaupt zu bestehen.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT
AM
19.09.



MARCO SCHUH

AUSTRIA'S BEST COMEDY SHOW
COMES TO SALZBURG!

Foto © Marko Dragičević

Get ready, Salzburg! Austria's Best Comedy Show brings a hand-picked lineup of the sharpest English-speaking stand-up comedians from Austria and across Europe to kleines theater im Salzburg for one unforgettable night of comedy.

This is a touring showcase featuring experienced performers, tight material, and jokes refined on stages in Vienna, Budapest, Bratislava, and beyond.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT
AM
26.09.



REINHARD NOWAK

URFRÖHLICH

Foto © Ulrik Hölzl

Reinhard Nowak hat entschieden, ab sofort nur mehr urfröhlich zu sein. Warum? Weil er erkannt hat, dass er halt im letzten Drittel seines Lebens angekommen ist, ob er will oder nicht – und er möchte nun die übrige Spielzeit nicht mehr nur grantig auf der Bühne des Lebens verbringen. Weil's ja eh nix bringt, wegen allem und jedem schlecht gelaunt zu sein.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT
AM
27.09.
20.11.



ES IST NUR EINE PHASE, HASE

EDI JÄGER

Foto © Erika-Mayer_Salzburg

Phänomene der Midlife-Crisis und Komisches aus dem Alltag von „Alterspubertieren“. Sie lieben die Ruhe, das Wandern, das Wort »früher« und bestuhlte Pop-Konzerte. Manche zwingen den runden Ü45-Körper in Neoprenanzüge und beginnen einen Kitesurf-Lehrgang. Ein kleiner Trost: Alterspubertierende sind die größte Bevölkerungsgruppe in Europa. Du bist nicht allein.

NORMALPREIS: € 26,- | ERMÄSSIGT: € 16,-

KABARETT
AM
09.10.



EVA D.
LAUTER LEIDENSCHAFTEN

Foto © Apollonia Theresa Bitzan

In ihrem neuen Soloprogramm begegnet die Unterhaltungskünstlerin und Autorin Eva D. den unterschiedlichsten Facetten der Leidenschaft. Mal laut, dann wieder leise, gelegentlich dramatisch, mitunter unglaublich zärtlich und sanft. Leidenschaft kann so vielfältig und bunt sein. Sie kann flüstern, jauchzen, seufzen, hüpfen, kratzen, beißen, eskalieren. Eines ist sie aber sicher nie: lauwarm!

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT
AM
16.10.



SONJA PIKART
STARK

Foto © www.stefanjoham.com

Es gibt so viele Gipfel in diesem Land – und die Rede ist hier nicht nur von Bergen: der höchste Schaukelstuhl der Welt, die größte begehbare Weinflasche der Südsteiermark, die schnellste Sommerrodelbahn diesseits der Donau. Superlative, wo man hinschaut – und sie alle wollen bestiegen, erklommen, bewältigt, bezwungen werden.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT
AM
24.10.



KATHI WOLF
PSYCHO ROYAL

Foto © Photonic Blues

Was für ein Lichtblick in turbulenten Zeiten: Die lustigste Psychologin aus Schwaben und selbsternannte Klapsenbeste erklimmt die nächste Stufe und krönt sich nun zur Psycho Royal. Den viel besprochenen Zacken hat sie sich ja ohnehin schon aus der Krone gebrochen – also gibt es nichts mehr zu verlieren. Außer vielleicht die Fassung. Oder die Geduld. Oder beides gleichzeitig.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT
AM
28.10.

**EVELIN
PICHLER**
TASCHENGLÜCK

Foto © Contentadora

Welche 5 Gegenstände würden Sie in Ihre Tasche packen? Ihr Handy? Briefftasche? Taschenmesser? Eine Basilikum-Topfpflanze? Wie wäre es mit etwas Glück?

Taschenglück ist viel mehr als nur der billige Silvesterglücksbringer, der zwischen den Münzen verschimmelt und an einem einzelnen, vor Jahren abgelaufenen Hustenzuckerl kleben bleibt.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT
AM
29.10.

DAN KNOPPER
SALON KLAUS

Foto © Christopher Glanzl

Wer Dan Knoppers Salons kennt, weiß: Fad wird's nicht! Es erwartet Sie ein abwechslungsreicher Abend mit Musik, clownesker Komik, vergnüglichen Sketches und hinreißenden Showeinlagen, wofür der gebürtige Steirer in liebenswert-skurile Figuren schlüpft: Den gescheiterten Schlagerstar, den pampigen Dorf-Zampano und viele, viele mehr!

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT
AM
09.11.

**SISTERS OF
COMEDY 2026**

SONJA PIKART, SUSE LICHTENBERGER,
MAGDA LEEB & CHRISTINA KIESLER

Foto © elements.envato.com | Rawpixel

Am Mo, 9.11.2026 finden wieder zeitgleich im gesamten deutschen Sprachraum Shows von Frauen für Frauen statt, die ausschließlich mit Künstlerinnen der gesamten Humorbandbreite (Kabarett, Comedy, Musikkabarett, Poetry Slam, Improtheater...) besetzt sind, als Zeichen gegen Sexismus und Gewalt gegen Frauen.

PREIS: € 5,-

KABARETT
AM
19.11.



16TH ENGLISH COMEDY NIGHT

PRESENTED BY HUMORLABOR

Foto © Julia Fink

The mixed programme at the English Comedy Night - presented by Humorlabor - features a varied selection of first-rate English-speaking comedians performing comedy in the native language of true stand-up – demonstrating that when it comes to humour, everyone speaks the same language. But no worries, the comedians are all experienced performers on both German and English stages, so laughs are guaranteed for all.

NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

KABARETT
AM
30.11.



BERNHARD MURG & STEFANO BERNARDIN

... BIS EINER WEINT –
EIN ABEND ZUM LACHEN!

Foto © f6theopenfactory

„... BIS EINER WEINT – Ein Abend zum Lachen!“ ist eine Zeitreise verschiedener Sketches, Doppelconferenzen und Monologe bzw Gedichte aus verschiedenen Jahrzehnten.

Der älteste Sketch „Die Lefkojen“ von Hugo Wiener ist 100 Jahre alt. Der jüngste ist von Murg und Bernardin.

NORMALPREIS: € 29,- | ERMÄSSIGT: € 20,-

KABARETT
AM
03.12.



CHRISSI BUCHMASSER

ZUGZWANG

Foto © Jules Stipsits

Höchste Eisenbahn! Ein neues Kabarettprogramm muss her. Eine neue Wohnung. Eine neue Stadt? Oder doch aufs Land? Kindergarten, Karriere, Kundenkonto? Oder als Gast fortfahren? Und wenn ja, wohin? Chrissi Buchmasser steht unter Zugzwang, und mitten in der Rushhour ihres Lebens. Prioritäten gehören gesetzt, Entscheidungen getroffen, und die Weichen für die Zukunft gestellt. NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT
AM
10.12.



MAGDA LEEB

FRAG MAGDA

Foto © Stefan Joham

Alle wissen alles, aber niemand kennt sich aus. Wir tragen das Wissen der Welt in unseren Handys spazieren und scheitern trotzdem an den großen und kleinen Fragen des Lebens: Sag ich meiner Nachbarin, dass ich ihren Teenager beim Rauchen erwischt habe? Lüge ich beim Vorstellungsgespräch? Soll ich die Familien-Whatsapp-Gruppe verlassen? Soll ich glauben, was die KI mir erzählt?

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT
AM
11.12.



BLONDER ENGEL

LDLSUMEBTADIO

Foto © Volker Weihbold

Manchmal ist der Titel für eine Tour so passend, dass es gar keines Presstextes mehr bedürfe – der Name ist Programm quasi. „*Lieder, die lustig sind und manchmal ein bisserl traurig, aber das ist okay*“ (kurz: LDLSUMEBTADIO) ist so ein Titel und ja: er ist ein bisserl sperrig und lang. Aber wenn man dann eh keinen Presstext mehr dafür braucht, hebt sich das doch auf oder!?

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT
AM
18.12.



JOSEF HADER

HADER ON ICE

VA-ORT: SALZBURG CONGRESS

Foto © www.lukasbeck.com

Immer is irgendwas. Entweder die Fiaß schlafen mir ein. Oder sie jucken. Dann krieg i wieder ka Luft, wenn i schneller geh. Oder i hab an Schweißausbruch. Dann friert mich wieder. Das Essen schmeckt mir nimmer, der Sex ist fad, die Hosen sind z'eng. Was is das bitte? – Des muss alles dieser Klimawandel sein, oder? **REGIE** Petra Dobetsberger

NORMALPREIS: €34,-/€24,- | ERMÄSSIGT: € 29,-/€ 19,-

WANTED

FREIE GRUPPE ERÖFFNUNG THEATERHERBST 2027

Für die Eröffnung der Spielzeit 2027/28 lädt das kleine theater Salzburg freie Salzburger Gruppen ein, eine Produktion einzureichen.

WANN? Premiere: 16. September 2027

Weitere Vorstellungen: en suite bis 25. September 2027

WO? kleines theater Salzburg

WAS GESUCHT WIRD

- Eine Theaterproduktion einer freien Gruppe aus Salzburg.
- Keine Genre-Beschränkungen.

WAS WIR BIETEN

- Kostenlose Probenmöglichkeit im kleinen theater im Sommer.
- En-suite-Spiel: das Bühnenbild kann während der gesamten Serie stehen bleiben – dadurch sind auch technisch aufwendigere Umsetzungen möglich.
- Technische Betreuung durch unser Haus-Team.
- Unterstützung bei Vermarktung und Öffentlichkeitsarbeit.
- 70 % der Karteneinnahmen gehen an die Produzent:innen.
- Auf Wunsch Unterstützung bei Förderansuchen.

WIE IHR EUCH BEWERBT

- Sendet uns ein künstlerisches Konzept und, wenn möglich, die geplante Besetzung.
- Der Vorstand des kleinen theater wählt aus den Einreichungen die spannendsten Projekte und lädt die ausgewählten Gruppen zu Gesprächen ein.
- Die ausgewählte Produktion eröffnet die Spielzeit 2027/28 am kleinen theater Salzburg.

KONTAKT / EINSENDESCHLUSS

Bis Ende September 2026 an benjamin.blaikner@kleinestheater.at

WIR FREUEN UNS AUF EURE VORSCHLÄGE!

KONZERT
AM
08.11.

MACUBAJA

SONEANDO A TRES



Foto © Stefan Brunner

Lateinamerikanische Musik aus Brasilien, Argentinien und vor allem Kuba, gewürzt mit einer kräftigen Brise Blues aus Oberösterreich – das sind Macubaja. Marieta und Javier aus Cuba treffen auf den in unseren Breiten allseits bekannten Gitarristen Heli Punzenberger.

MIT Marieta Veliz, Javier Veliz & Heli Punzenberger

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KONZERT
AM
21.11.

JARDIN FLOTANDO

FLORES



Foto © Manuel Hochmuth

Jede Blüte trägt etwas in sich: Erinnerung, Aufbruch, Zärtlichkeit, Freude, Schmerz. FLORES vereint in der Sprache des Flamencos Musik, Gesang und Tanz in einem Blütenregen menschlicher Empfindungen. Das Licht durchbricht die Dunkelheit und lässt die Pracht der Farben in unseren Herzen aufsteigen. Blumen sind mehr als nur eine Zierde.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KONZERT
AM
29.11.

JIMMY SCHLAGER

BETHLEHEM BABY



Foto © Bernhard Eder

Jimmy Schlager, Musik-Satiriker aus dem Weinviertel, packt die bekannteste Geschichte der Menschheit noch einmal aus – und zwar so, wie sie wirklich war, bevor sie schön geredet wurde. Ein Paar ohne Wohnsitz. Ein Kind, das in einem Stall zur Welt kommt, weil überall sonst kein Platz war.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KONZERT
AB
15.12.

SCHNÖDE BESCHERUNG 2026

EDI JÄGER & "THE GODFATHERS OF ADVENT": PHILIPP KOPMAJER, ALEX MEIK UND STEFAN SCHUBERT



Foto © Anna Reisinger

Alex Meik (bass) alias „Don Lametta“ und Stefano Schubert (git), besser bekannt als „Der Sizilianer“, quälen ihre Opfer stundenlang mit straff gespannten Metallschnüren. Philipp Kopmajer (drums) „Al Mascarpone“, der Schläger mit der Engelsstimme und der Pate Signore Edmondo Jäger „Il cacciatore“, ein Prediger im Auftrag des Herrn: Besinnt euch!!

NORMALPREIS: € 27,- | ERMÄSSIGT: € 17,-

KONZERT
AM
28.12.

GEORG CLEMENTI & OSSY PARDELLER

DIE CLEMPANEI



Foto © Janna Ramos-Violante

Ein Liedermacher-Duo wie man es selten findet.

Die Südtiroler Georg Clementi und Ossy Pardeller bringen mit ihrer Musik eine besondere Mischung auf die Bühne: Sie werfen einen klugen Blick auf die gesellschaftlichen Verhältnisse, haben das Herz am rechten Fleck und sind bei alledem höchst unterhaltsam.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KONZERT
AM
31.12.

BLAIKNER & BAND

WOS SOGGA?



Foto © Johanna Weber

Peter Blaikner zieht wieder los, um über vieles herzuziehen, was sich in Gesellschaft und Politik zur Satire eignet. Er zeigt sich dabei als brillanter Wortverdrehler und kabarettistisches Urgestein, frech, witzig, kompromisslos und höchst musikalisch. Zwei Musiker stehen ihm zur Seite: Reinhold Kletzander an der Gitarre und Benjamin Blaikner am Bass.

NORMALPREIS: € 28,- | ERMÄSSIGT: € 18,-

JUNGES PUBLIKUM

OKTOBER 2026

Fr **09.10.** 10:00 **DER KLEINE TOD**

NOVEMBER 2026

Di **03.11.** 10:00 **GITTIS WÜRSTELPARADIES**

Mi **04.11.** 10:00 **GITTIS WÜRSTELPARADIES**

Do **12.11.** 10:00 **DER KLEINE TOD**

Mi **18.11.** 10:00 **DER WOLKENMACHER**

Do **19.11.** 10:00 **DER WOLKENMACHER**

DEZEMBER 2026

Mi **02.12.** 10:00 **DER SELTSAME FALL
DES DR. JEKYLL UND MR. HYDE**

So **27.12.** 15:00 **PRINZESSIN MARA**

AM
09.10.
12.11.



DER KLEINE TOD

TRAGIKOMISCHES THEATERSTÜCK
ÜBER PSYCHISCHE GESUNDHEIT
VON EMILY SCHMELLER

16+

Foto © Magdalena Kreimer

Margarete ist Psychotherapeutin und hatte selbst eine schwere Kindheit: Als sie acht Jahre alt war, hatte ihre Mutter sich das Leben genommen. Doch Margarete hat ihr Leben gut im Griff – okay, sie macht sich's vielleicht zu oft selbst, befindet sich immer mal wieder in einem surrealen Theaterstück und redet mit ihrem imaginären Publikum-aber im Großen und Ganzen ist alles gut. Bis sie plötzlich den Hund ihrer suizidalen Klientin Vera Toth mit einer Abschiedsnachricht vor der Praxis findet. Wo ist Vera? Hat Margarete (wieder) versagt? Und was macht sie jetzt mit Lucky, dem Hund? Dann taucht auch noch Margaretes Schwester Lee mit der Asche der verstorbenen Mutter auf. Gut, dass Lee früher Kriminalpolizistin war ... **REGIE** Caroline Richards

PRODUKTION TATU Theater

PREIS: € 8,50

AM
03.11.
04.11.

GITTIS WÜRSTELPARADIES

EIN MASKEN-PANOPTIKUM
ZWISCHEN FESTSPIELGLANZ
UND TUNNELBLICK

12+

Foto © Debora Tchochov

Mitten in den Kulissen der Festspielstadt liegt das wahre, unheilige Eden von Salzburg: „Gittis Würstelparadies“. Hier, wo der heiße Dampf der Burenwurst der elitären Kühle von Salzburgs Hochkultur trotzt, teilt sich der Stardirigent den süßen Senf mit dem Klosterbruder, die Opernbesucherin rückt für das obdachlose Punkmädchen beiseite und alle lauschen den Verheißungen der Stadtpolitik. In Gittis Kosmos schrumpft die ganze Stadt auf Tresengröße zusammen. Doch das Paradies ist bedroht. Ein gigantisches Tunnelprojekt soll die Stadt im Eiltempo ins nächste Jahrhundert bohren. Die Würstelbude steht im Weg und soll kurzerhand weichen. **MIT** Dominik Jellen, Elena Schmidt-Arras, Ursula Schwarz **REGIE** Caroline Richards **PRODUKTION** Ensemble MANIACIA

PREIS: € 10,-

AM
18.11.
19.11.

DER WOLKENMACHER

EINE GESCHICHTE ÜBER FREUNDSCHAFT,
HOFFNUNG UND FREUDE AM TRÄUMEN

5+

Foto © Igor Ripak

Der Wolkenmacher erzählt die Geschichte eines Reisenden und seines besten Freundes: einem Regenschirm. Der Regenschirm ist traurig, da es schon lange Zeit nicht mehr geregnet hat. Und was kann das Leben für einen Sinn haben, wenn es nicht regnet?

Darum beschließt der Reisende für seinen Gefährten eine Wolke zu bauen – immerhin ist er ja nicht aus Zucker, behauptet er zumindest. Doch wie baut man überhaupt eine Wolke?

MUSIK Paul Kotal **BÜHNE** Thomas Weinberger **KOSTÜME** Elke Tscheliesnig **DRAMATURGIE** Miriam V. Lesch **SPIELDAUER** ca. 45 min
PAUSE keine **PRODUKTION** CIE Filou

PREIS: € 10,-

AM
02.12.



DER SELTSAME FALL DES DR. JEKYLL UND MR. HYDE

THEATERSTÜCK MIT JANNIK GÖRGER

14+

Foto © arnokohlephotodesign

Im Zwiespalt mit seiner eigenen Moral flüchtet sich Dr. Henry Jekyll in ein riskantes Selbstexperiment – und entfesselt sein verborgenes Ich. Mr. Hyde wird geboren und versetzt die Londoner Gesellschaft sowie Jekyll selbst, lachend und wütend in Angst und Schrecken.

REGIE Fabian Groß **PRODUKTION** des Badischen Staatstheaters Karlsruhe, Premiere war am 06.04.2024

PREIS: € 8,50

AM
27.12.



PRINZESSIN MARA UND DIE GESCHICHTE DER GESCHICHTEN

PUPPENTHEATER MIT SCHAUSPIEL
UND LIVE-MUSIK

4+

Foto © Benjamin Blaikner

Ein liebevolles Märchen mit Live-Musik für die ganze Familie. Prinzessin Mara liebt es, Geschichten zu hören, was ihre Eltern verzweifeln lässt. Deshalb organisieren sie einen Wettbewerb, bei dem der beste Geschichtenerzähler ein Zauberamulett gewinnt. **VON/REGIE** Ben Blaikner **MIT** Bina Blumencron, Tom Reif, Anna Travaglia **PRODUKTION** Theater der Mitte

NORMALPREIS: € 12,50 | ERMÄSSIGT: € 7,50

KARTENBESTELLUNG

ONLINE

Die gewünschte Vorstellung im Spielplan

(www.kleinstheater.at/programm/spielplan) auswählen und auf „ALS SCHULE RESERVIEREN“ klicken, das dann folgende Formular ausfüllen und abschicken!

Wir bearbeiten Ihre Anfrage in der Regel innerhalb von 24 Stunden, an Wochenenden spätestens am nächsten Werktag.

TELEFONISCH

kleines theater Kartenbüro Tel. +43 (0)662 – 87 21 54
(MO-DO 10-12:30 Uhr)

Montag, 2. November, 19.30 Uhr
Literaturhaus Salzburg

Clemens Setz

Mein Leben als Noiseband

Lesung & Gespräch

Foto: Judith Stehlik/Suhrkamp Verlag



Online-Tickets: www.eventjet.at



LITERATURHAUS SALZBURG
wo das Leben zur Sprache kommt



Du möchtest dich engagieren?

Mit unserer Beratung
findest du eine
freiwillige Tätigkeit,
die wirklich zu dir
passt.



Einfach QR-Code
scannen und
Termin vereinbaren!



fwzsalzburg

Aignerstraße 53, 5026 Salzburg
+43 676 43 09 705, office@freiwilligenzentrum-salzburg.at
www.freiwilligenzentrum-salzburg.at

SITZPLAN

BÜHNE

Reihe												Reihe
1		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1
2		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	2
3		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	3
4		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	4
5		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	5
6		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	6
7		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	7
8		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	8
9		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	9
10		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	10
11		1	2	3	4	5	6	7	8			11
12				3	4	5	6	7	8			12
13	Klappsitz 1			3	4	5	6	7	8			Klappsitz 11
14	Klappsitz 1			3	4	5	6	7	8			Klappsitz 11
15	Klappsitz 1			3	4	5	6	7	8			Klappsitz 11
16	Klappsitz 1			3	4	5	6	7	8			Klappsitz 11
17		2	3	4	5	6	7	8				17
		Stand Licht- und Tontechnik										
	Notausgang	Garderobe Publikum								Notausgang		
	EINGANG / FOYER											

BARRIEREFREIHEIT

Barrierefreiheit – ja, aber nicht ganz. Grund dafür ist das historische Ambiente des kleinen theater. Das Gewölbe, in dem das Theater errichtet wurde, stammt aus dem 17. Jahrhundert und wurde ursprünglich als Bierkeller genutzt. Und historisch heißt diesfalls auch denkmalgeschützt. Zuschauerraum, Toiletten und der gastronomische Bereich im benachbarten Urbankeller sind mit dem Rollstuhl gut erreichbar.

Aufgrund der räumlichen Gegebenheiten befindet sich der Vorverkaufsbereich im ersten Stock des Gebäudes. Dieser ist – in Ermangelung eines Aufzuges – nicht barrierefrei. Sie können die Eintrittskarten aber jederzeit telefonisch reservieren mit der Bitte, den entsprechenden Bedarf bei der Kartenbestellung zu deponieren. Die Karten können Sie dann am Tag der Vorstellung direkt an der Abendkassa abholen.

IMPRESSUM: kleines theater bühnenzeitung, Verein Zentrum für Theater und Kultur, Schallmooser Hauptstr. 50, A-5020 Salzburg, Karten +43 (0)662 872154 (MO-DO 10-12:30 Uhr), Büro +43 (0)662 880219, Fax: +43 (0)662 880224, office@kleinestheater.at

AUFLAGE: 12.000 Stück

REDAKTION, GESTALTUNG U.F.D. INHALT VERANTWORTLICH: Benjamin Blaikner, Julia Fink, Sabine Jenichl, Katharina Pichler, Brigitte Schubert

DRUCK: Kubeos, Salzburg. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten

REDAKTIONSSCHLUSS: dieser Ausgabe: Fr, 24.07.2026

TEAM: Heinke Aussenegg (Technik), Benjamin Blaikner (Planung/Presse/Dramaturgie), Julia Fink (Grafik), Markus Haberlandner (Technik), Sabine Jenichl (Office/Finanzen/Dramaturgie), Andrea Lämmerhofer (Abendkasse), Lukas Madlener (Technik), Katharina Pichler (Planung/Presse/Dramaturgie), Brigitte Schubert (Office/Dramaturgie), Johanna Weber (Abendkasse), Moriyom Akter & Muhammad Akiduzzaman (Reinigung)

KÜNSTLERISCHES LEITUNGSTEAM: Peter Blaikner, Thomas Doppler, Caroline Richards, Eva-Maria Schachenhofer und Harald Schöllbauer



LAND
SALZBURG



STADT : SALZBURG



DESIGNED BY

GEFINKELT

GEFINKELT.COM

Das kleine theater wird unterstützt von Stadt Salzburg Kultur und Land Salzburg Kultur.
Es ist Mitglied vom Dachverband Kultur und in der IG Kultur.

WWW.KLEINESTHEATER.AT

WO KANN ICH MIR MEINE KARTEN ABHOLEN?

Büro: MO-DO von 10-12:30 Uhr können Sie die Tickets im Büro des kleinen theaters abholen.

Tel.: +43 – 662 87 21 54 (MO-DO 10-12:30 Uhr)

Abendkasse: Eine Stunde vor Beginn einer Vorstellung öffnet die Abendkasse im Theater. Dort können Sie auch Ihre reservierten Tickets für andere Vorstellungen abholen.

oeticket Verkaufsstelle: In jeder Verkaufsstelle von oe-ticket können die Karten für das kleine theater erworben werden.

ACHTUNG! Es fallen hohe VVK-Gebühren an.



ergon + friedl
steuerberatungs gmbh

Steuerberatung
Wirtschaftsprüfung

www.ergon-friedl.at | office@ergon-friedl.at

STÜCKE

die ich sehen möchte

THEATER

DATUM

STÜCK

KABARETT

kleines theater bühnenzeitung nr. 98., September – Dezember 2026 – Einzelpreis: EUR 1,00
Österreichische PostAG SM 06Z037140 S

Retouren an kleines theater, Schallmooser Hauptstr. 50, 5020 Salzburg