

Datum	Beginn	Sparte	Premiere	Künstler*in	Titel	Untertitel	Spielort
Di, 02.06.26	10:00	Für junges Publikum		DaHeTo Theater	R+J - Bed Timing	frei nach William Shakespeares Romeo und Julia	kleines theater
	19:30	Theater	Salzburg Premiere	DaHeTo Theater	R+J - Bed Timing	frei nach William Shakespeares Romeo und Julia	kleines theater
Mi, 03.06.26	19:30	Kabarett		Humorlabor	Humorlabor meets The Alpine Fools	presented by Humorlabor	kleines theater
Fr, 05.06.26	19:30	Kabarett		Edi Jäger, Magdalena Köchl, Phil Kopmajer, Roli Wesp	Pop, Blues & Pointen	Kabarett und Songs	kleines theater
Sa, 06.06.26	19:30	Kabarett		Edi Jäger	ES IST NUR EINE PHASE, HASE	Ein Trostprogramm für Midlifecrisis-Gebeutelte und Alterspubertiere.	kleines theater
So, 07.06.26	19:30	Kabarett		Edi Jäger	Wenn Frauen fragen	Kabarett mit Edi Jäger von Horst Schroth - Deutscher Kleinkunstpreis	kleines theater
Di, 09.06.26	10:00	Für junges Publikum		Theater der Mitte	WOYZECK	Eine Freakshow	kleines theater
Mi, 10.06.26	10:00	Für junges Publikum		Theater der Mitte	WOYZECK	Eine Freakshow	kleines theater
Do, 11.06.26	19:30	Theater	Premiere	English Drama Group Salzburg	An Enemy of the People	A play by Henrik Ibsen	kleines theater
Fr, 12.06.26	19:30	Theater		English Drama Group Salzburg	An Enemy of the People	A play by Henrik Ibsen	kleines theater
Sa, 13.06.26	19:30	Theater		English Drama Group Salzburg	An Enemy of the People	A play by Henrik Ibsen	kleines theater
So, 14.06.26	15:00	Theater		English Drama Group Salzburg	An Enemy of the People	A play by Henrik Ibsen	kleines theater
	19:30	Theater		English Drama Group Salzburg	An Enemy of the People	A play by Henrik Ibsen	kleines theater
Do, 18.06.26	19:30	Theater	Premiere	Theater Chronos - Verein für Gegenwartskultur, Theater und komische Kunst	Songs for Nobodies	Theater-Musical von Joanna Murray-Smith	kleines theater
Fr, 19.06.26	19:30	Theater		Theater Chronos - Verein für Gegenwartskultur, Theater und komische Kunst	Songs for Nobodies	Theater-Musical von Joanna Murray-Smith	kleines theater
Sa, 20.06.26	19:30	Kabarett		Edi Jäger	Wenn Frauen fragen	Kabarett mit Edi Jäger von Horst Schroth - Deutscher Kleinkunstpreis	kleines theater
Mi, 24.06.26	19:30	Theater	Premiere	kleines theater. jugendclub.	Ein Sommernachtstraum	von William Shakespeare	kleines theater
Do, 25.06.26	10:00	Für junges Publikum		kleines theater. jugendclub.	Ein Sommernachtstraum	von William Shakespeare	kleines theater
	19:30	Theater		kleines theater. jugendclub.	Ein Sommernachtstraum	von William Shakespeare	kleines theater
Fr, 26.06.26	10:00	Für junges Publikum		kleines theater. jugendclub.	Ein Sommernachtstraum	von William Shakespeare	kleines theater
	19:30	Theater		kleines theater. jugendclub.	Ein Sommernachtstraum	von William Shakespeare	kleines theater
Sa, 27.06.26	19:30	Theater		Theater Chronos - Verein für Gegenwartskultur, Theater und komische Kunst	Songs for Nobodies	Theater-Musical von Joanna Murray-Smith	kleines theater

KLEINES THEATER

5020 Salzburg · Schallmooser Hauptstraße 50 · www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at · ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

So, 28.06.26	19:30	Lesung	Salzburg Premiere	Stefan Jürgens	Nenn' es Liebe - Mutwillige Liebesgrüße und andere Liebestollheiten	Eine Leseperformance mit Stefan Jürgens	kleines theater
Sa, 11.07.26	19:30	Theater		Judith Brandstätter & Gaby Schall	Fly me to the moon oder 2 Engel für Harry	Ein schwarzhumoriges Theaterstück von Sarah Marie Jones	kleines theater
So, 12.07.26	19:30	Theater		Judith Brandstätter & Gaby Schall	Fly me to the moon oder 2 Engel für Harry	Ein schwarzhumoriges Theaterstück von Sarah Marie Jones	kleines theater

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

THEATER | FÜR JUNGES PUBLIKUM

DAHETO THEATER **R+J - BED TIMING**

FREI NACH WILLIAM SHAKESPEARES ROMEO UND JULIA

ZU SEHEN AM: **02.06.2026** ALS SALZBURG PREMIERE

REGIE Daniela Scheuren

MIT Helena May Heber, Tobias Kerschbaumer

AUSSTATTUNG Helena May Heber

ALTERSEMPFEHLUNG AB 13 Jahren

TEXT Helena May Heber

SPIELDAUER ca. 85 min

PAUSE keine



Foto © J.J. Kucek

ÜBER DAS STÜCK

Ein junges Liebespaar, gehüllt in weiße Laken, schmettert Friedenssongs auf der Gitarre und lädt das Publikum in ihr Schlafzimmer ein. Die beiden erinnern ein wenig an John Lennon und Yoko Ono, die zu Zeiten des Vietnamkrieges ein Bed-In for Peace als Zeichen des gewaltfreien Protests in Montreal veranstalteten. Alle, die mit ihnen über Liebe und Frieden verhandeln wollten, durften sie dort besuchen. Doch statt in einem Hotelzimmer der 1960er-Jahre befinden wir uns an einem anderen Schauplatz und in einer anderen Zeit: in Verona, nach der ersten heimlichen Liebesnacht von Romeo und Julia.

R + J erzählen von Julias Bett aus, was bisher geschah: Auf einer Party verlieben sich Romeo und Julia unsterblich ineinander, ohne zu wissen, dass sie verfeindeten Familien angehören. Schließlich eskaliert der politische Zwist zwischen den Capulets und Montagues, Romeo gerät unfreiwillig in ein Straßengefecht und tötet Tybalt, Julias Cousin. In einem verzweifelten Versuch, den Krieg zu beenden und Gnade für Romeo zu erbitten, starten die Liebenden ihren eigenen Bed-In-Protest. Der ambitionierte Versuch, eine neue gemeinsame Geschichte zu erzählen und Geschehenes zu verwinden, stellt ihre Liebe auf die Probe.

Bleiben oder gemeinsam weggehen? Was ist, wenn sie ihre Liebe nicht leben dürfen? Können sie die Geschichte von Romeo und Julia ändern? Dürfen sie zusammenbleiben? Mögliche Handlungsverläufe werden getauscht, ebenso die Rollen: Romeo spielt Julia und umgekehrt.

Die beiden Spieler*innen nehmen das junge und jung gebliebene Publikum mit viel Lebensfreude mit in ihr Bett und lassen es teilhaben. Haben sie überzeugt? Gibt es ein Entrinnen aus der festgeschriebenen Geschichte?

Pressefotos unter <http://www.kleinstheater.at/service/presse/fotos/#1001>

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

KABARETT

HUMORLABOR

HUMORLABOR MEETS THE ALPINE FOOLS

PRESENTED BY HUMORLABOR

ZU SEHEN AM: **03.06.2026**



Foto © Privat

ÜBER DAS STÜCK

When the two powerhouses of Salzburg's comedy scene put their heads together, laughs are guaranteed. Salzburg's finest English comedy group, The Alpine Fools, are bringing their best acts to the stage for this special show at Humorlabor. You'll see the 8 star performers from Salzburg's young comedy scene, presenting their absolute best material—honed and perfected over years of performance.

Wenn die beiden Haupt-Institutionen der Salzburger Comedy Szene ihre Köpfe zusammenstecken, sind Lacher garantiert. Salzburgs feinste English Comedy Gruppe, The Alpine Fools, holt für diese Show im Humorlabor ihre besten Acts vor den Vorhang. Zu sehen sind die 8 Stars der jungen Salzburger Comedy-Szene, die ihr jahrelang auf Herz und Nieren geprüftes, allerbestes Material präsentieren.

Pressefotos unter <http://www.kleinstheater.at/service/presse/fotos/#1010>

ÜBER HUMORLABOR

<https://humorlabor.at/>

YouTube-Videos unter: www.youtube.de/watch?v=www.youtube.com/humorlabor

Mehr Information unter www.humorlabor.at

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

KABARETT | MUSIK

POP, BLUES & POINTEN

EDI JÄGER, MAGDALENA KÖCHL, PHIL KOPMAJER, ROLI WESP

VOM FEINSTEN DAS BESTE: KABARETT UND SONGS

ZU SEHEN AM: **05.06.2026**

MIT Edi Jäger & Magdalena Köchl, **SCHLAGZEUG** Philipp
Kopmajer **PIANO** Roli Wesp
SPIELDAUER ca. 130 min
PAUSE nach ca. 60 min



Foto © Sophie Fröhlich

ÜBER DAS STÜCK

Nach einem fast spontanen, wunderbaren Auftritt vor über 200 begeisterten Menschen kam die Idee: was für ein Abend, das sollten wir fortsetzen! Glückshormone im Publikum und auf der Bühne.

Nach der Devise: Wer viel sudert und recht sempert, hat sein Leben nur verplempert!

Ergo: Wir spielen und singen, was wir lieben:

Kabarett & Komik • Soul & Satire • Lachen & Lieder

Kabarettganzstücke und Humorjuwelen, dazu wunderbare Live-Musik: Pop, Soul, Blues. Songs von Amy Winehouse bis Ernst Molden.

Magdalena Köchl, Sängerin, Schauspielerin, miss standing ovations •
Phil Kopmajer, Ausnahme-Schlagzeuger und Multiinstrumentalist •
Roli Wesp, begnadeter Jazz-Pianist •
Edi Jäger, Schauspieler auf der Bühne und vor der Kamera •

Pressefotos unter <http://www.kleinstheater.at/service/presse/fotos/#966>

ÜBER MAGDALENA KÖCHL

Ausbildung am renommierten Neighborhood Playhouse, New York, steht seit März 2025 in der Produktion „Prima Facie“ als Schauspielerin auf der Bühne in gefeierten Vorstellungen, die zumeist mit standing ovations des gesamten Publikums enden. Sie ist auch eine leidenschaftliche, berührende Sängerin mit einer „*un glaublich schönen Stimme, die einem Gänsehaut beschert*“ (Ö-Ticket Fanreport)

ÜBER PHILIPP KOPMAJER

Der Grazer Schlagzeuger und Percussionist begann mit frühen internationalen Wettbewerbserfolgen, denen bald rege Konzerttätigkeit folgte. Er studierte an der Universität Graz. Jazz Meisterkurse bei Efrain Toro, Jeff Hamilton etc. Auftritte bei zahlreichen internationalen Jazz Festivals. Musizierte mit Musikern wie James Morrison (AUS), Randy Brecker (USA). In Salzburg begeistert er seit Jahren in der Lungau Big Band oder im Kultprogramm Schnöde Bescherung.

ÜBER ROLI WESP

Absolvent der Kunstuni Graz im Fach Jazzklavier ist nicht nur ein begnadeter Pianist und Improvisateur, der nicht nur mit vielen Größen der internationalen Jazzszene zusammenspielt, sondern auch an Theater-Bühnen gerne gesehener Gast und seit Jahren musikalischer Leiter der VoS Theaterproduktionen ist.

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

ÜBER EDI JÄGER

„nicht nur ein großartiger Komödiant, sondern auch ein begnadeter Schauspieler.“ (dz salzburg). Er sorgt „mit der Souveränität einer ganz großen Begabung“ (ORF) immer wieder für Lachstürme und ausverkaufte Häuser mit seinen Programmen.

Mehr Information unter www.edijaeger.at/ und www.magdalenaKoechl.com/de

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

KABARETT

ES IST NUR EINE PHASE, HASE

EDI JÄGER

EIN TROSTPROGRAMM FÜR MIDLIFECRISIS-GEBEUTELTE UND
ALTERSPUBERTIERE.

ZU SEHEN AM: 06.06.2026

MIT Programm mit / Textfassung von Edi Jäger, nach Texten von
Maxim Leo und Jochen Gutsch

SPIELDAUER ca. 120 min

PAUSE nach ca. 60 min



Foto © Erika-Mayer_Salzburg

ÜBER DAS STÜCK

... selten habe ich so viele Leute so herzlich lachen gehört! ... es war im positiven Sinn der Wahnsinn, mein Mann und ich hatten 2 fröhliche Stunden und heute einen Muskelkater vom Lachen. (Zuschauer)

Alterspubertiere laufen in Yogakurse und über den Jakobsweg, sie besuchen Kite-Surf-Lehrgänge und wollen ihr Sexleben aufpeppen oder Marmelade einkochen. Klingt erschreckend? Ist es auch. Aber vor allem sehr, sehr lustig ... Ein kleiner Trost: Alterspubertierende sind die größte Bevölkerungsgruppe in Europa. Du bist nicht allein.

Mein Mann und ich sind wirklich oft in Kabarett-Vorstellungen, aber diese Vorstellung hat alles, was wir bis jetzt gesehen haben, bei weitem übertroffen. Uns sind die Tränen vor lauter Lachen gekommen, danke für diesen großartigen Abend!! (Zuschauerin)

... der Abend war fantastisch, großartig, unglaublich lustig, zum Niederknien, einfach genial! Wir haben uns in jeder Pointe wiedererkannt! (Andrea Drexel, GF Rettet das Kind)

Online-Videos unter: <https://www.youtube.com/watch?v=qELLTEkfrtg> Trailer zum Stück

Pressefotos unter <http://www.kleinstheater.at/service/presse/fotos/#715>

ÜBER EDI JÄGER

Schauspieler, virtuoser Charakterdarsteller, Komiker.

Engagements an hervorragenden Häusern im gesamten deutschen Sprachraum.

Mitwirkung in über 60 Theaterproduktionen. Verkörperung ernster oder komischer Rollen im Ensemble, One Man Shows und Kabarett, Literarische Programme mit klassischen und Rockmusikern; TV und Kino.

Rollen (Auszug):

LEO LEIKE in Gut gegen Nordwind von Daniel Glattauer (Uraufführung)

HUDETZ in Der jüngste Tag v. Ödön v. Horvath

SAD in Dreck v. Robert Schneider

PUCK im Sommernachtstraum v. William Shakespeare

TUNIN, DER ANARCHIST in Liebe und Anarchie v. Lina Wertmüller

SHREWSBURY in Maria Stuart v. Friedrich Schiller

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

HÄCKSLER in Es gibt keine Sünde im Süden des Herzens v. Werner Fritsch (Uraufführung)
ESTRAGON in Warten auf Godot v. Samuel Beckett
ZETTEL im Sommernachtstraum v. Shakespeare
SPIEGELBERG in Die Räuber v. Schiller
GÄRTNER in Lisbeth ist total zu v. Armando Llamas
CARTER in Flashpoint / Zündstoff v. Tom Kempinski
MARC in Kunst v. Yasmina Reza
WEINBERL in Einen Jux will er sich machen v. Johann Nestroy
BLEICHENWANG in Was ihr wollt v. William Shakespeare
KULIGYN in Drei Schwestern v. Anton Tschechov
KJELL BJARNE in Elling v. Axel Hellstenius
DUNCAN / MACDUFF in Macbeth v. Shakespeare
ALF / MANN in Groß und Klein v. Botho Strauß
ER in Rozznjogd v. Peter Turrini
u.v.a.

Theater (Auszug): Schauspielhaus Graz, Staatstheater Darmstadt, Landestheater Salzburg, Wiener Festwochen, Staatstheater Kassel, Volkstheater München, Kleines Theater Salzburg, Posthof Linz, etc. und viele, viele freie Produktionen.

Regisseure: Ulrich Matthes, Michael Gruner, Herwig Seeböck, Andreas Vitasek, Giora Seeliger, Hanspeter Horner, Horst Ruprecht, Marc Günther, Carlo Formigoni, Klaus Rohrmoser, Thomas Krupa, Fabian Kametz, etc.

Mozarteum Salzburg (Schauspiel u. Sprechen) Hollywood Acting Workshop in Los Angeles (Film- u. Kameratraining); Gesang (Steven Memel, L.A.; Donald Books, Graz); div. Akrobatik, Clownerie Workshops

Mehr Information unter www.edijaeger.at

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

KABARETT

WENN FRAUEN FRAGEN

EDI JÄGER

KABARETT MIT EDI JÄGER VON HORST SCHROTH - DEUTSCHER
KLEINKUNSTPREIS

ZU SEHEN AB: **07.06.2026**

VON Horst Schroth

MIT Edi Jäger

SPIELDAUER ca. 110 min

PAUSE nach ca. 55 min



Foto © Christian Hartmann

ÜBER DAS STÜCK

"Ich hab seit vielen Jahren nicht mehr so gelacht... einfach großartig." (Marie K., Zuschauerin)

Geschlechter-Verständigung mit Lachtränen-Garantie: Atemberaubend witzig und auf den Punkt gebracht, beantwortet Edi Jäger Fragen, die Frauen an ihn gerichtet haben: „*Warum können Männer Schmutz nicht erkennen?*“, „*Wieso starren viele Männer zuerst auf Busen und Hintern?*“ oder „*Warum müssen Männer immer direkt nach dem Orgasmus einschlafen?*“ Dem männlichen Publikum bietet Jäger einen Crash-Kurs im Umgang mit unangenehmen Fragen der besseren Hälfte – von „*Liebst du mich?*“ über „*Wieviele Frauen hast du schon vor mir gehabt?*“ bis hin zu „*Fällt dir gar nichts auf?*“. Ein Pointen-gespickter Solo-Auftritt des Kabarettisten in humorvoller Interaktion mit dem Publikum.

Die verblüffende Welt der Männer-Wahrheiten, der Halbwahrheiten und die Welt der Lügen. Ein furioser Kabarettabend, der mit seinen Antworten und Einsichten möglicherweise sogar Ihr Leben verändern könnte.

Text von Horst Schroth, ausgezeichnet mit dem Deutschen Kleinkunstpreis.

"Ich hab Tränen gelacht" (Petra S., Zuschauerin)

"Danke für diesen absolut geistreichen Abend. Es war grenzgenial! ...schauspielerisch beeindruckend... einsame Spitze... tolle, einzigartige Vorstellung." (Zuschauer)

Pressefotos unter <http://www.kleinstheater.at/service/presse/fotos/#364>

ÜBER EDI JÄGER

Schauspieler, virtuoser Charakterdarsteller, Komiker.

Engagements an hervorragenden Häusern im gesamten deutschen Sprachraum.

Mitwirkung in über 60 Theaterproduktionen. Verkörperung ernster oder komischer Rollen im Ensemble, One Man Shows und Kabarett, Literarische Programme mit klassischen und Rockmusikern; TV und Kino.

Rollen (Auszug):

LEO LEIKE in Gut gegen Nordwind von Daniel Glattauer (Uraufführung)

HUDETZ in Der jüngste Tag v. Ödön v. Horvath

SAD in Dreck v. Robert Schneider

PUCK im Sommernachtstraum v. William Shakespeare

TUNIN, DER ANARCHIST in Liebe und Anarchie v. Lina Wertmüller

SHREWSBURY in Maria Stuart v. Friedrich Schiller

HÄCKSLER in Es gibt keine Sünde im Süden des Herzens v. Werner Fritsch (Uraufführung)

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

ESTRAGON in Warten auf Godot v. Samuel Beckett
ZETTEL im Sommernachtstraum v. Shakespeare
SPIEGELBERG in Die Räuber v. Schiller
GÄRTNER in Lisbeth ist total zu v. Armando Llamas
CARTER in Flashpoint / Zündstoff v. Tom Kempinski
MARC in Kunst v. Yasmina Reza
WEINBERL in Einen Jux will er sich machen v. Johann Nestroy
BLEICHENWANG in Was ihr wollt v. William Shakespeare
KULIGYN in Drei Schwestern v. Anton Tschechov
KJELL BJARNE in Elling v. Axel Hellstenius
DUNCAN / MACDUFF in Macbeth v. Shakespeare
ALF / MANN in Groß und Klein v. Botho Strauß
ER in Rozznjogd v. Peter Turrini
u.v.a.

Theater (Auszug): Schauspielhaus Graz, Staatstheater Darmstadt, Landestheater Salzburg, Wiener Festwochen, Staatstheater Kassel, Volkstheater München, Kleines Theater Salzburg, Posthof Linz, etc. und viele, viele freie Produktionen.

Regisseure: Ulrich Matthes, Michael Gruner, Herwig Seeböck, Andreas Vitasek, Giora Seeliger, Hanspeter Horner, Horst Ruprecht, Marc Günther, Carlo Formigoni, Klaus Rohrmoser, Thomas Krupa, Fabian Kametz, etc.

Mozarteum Salzburg (Schauspiel u. Sprechen) Hollywood Acting Workshop in Los Angeles (Film- u. Kameratraining); Gesang (Steven Memel, L.A.; Donald Books, Graz); div. Akrobatik, Clownerie Workshops

Mehr Information unter www.edijaeger.at

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

THEATER | FÜR JUNGES PUBLIKUM

THEATER DER MITTE **WOYZECK**

EINE FREAKSHOW

ZU SEHEN AB: **09.06.**2026

VON Georg Büchner

REGIE Benjamin Blaikner

MIT Max Pfnür (Schauspiel und Textfassung)

MUSIK Benjamin Blaikner

BÜHNE Hannes Öhlböck

KOSTÜME Franziska Krug

PRODUKTION Theater der Mitte

SPIELDAUER ca. 75 min

PAUSE keine



Foto © Benjamin Blaikner

ÜBER DAS STÜCK

Treten Sie näher! Ein greller Zirkus lädt ein. Nicht die Deformierten bringen hier zum Schaudern. Im Zerrspiegel der Eitelkeiten entlarven sich die Rechtschaffenen – der joviale Vorgesetzte, die kalte Wissenschaft, der gnadenlose Nebenbuhler.

Der einfache Soldat Woyzeck sucht seinen Platz in diesem Reigen – desillusioniert, erniedrigt, verspottet. Als seine Beziehung zu Marianne zerbricht, nimmt das blutige Schicksal seinen Lauf.

Max Pfnür spielt in Büchners Klassiker alle Rollen – eine moderne Adaption voller greller Farben, skurrilem Humor, berührender Tiefe und bewegender Live-Musik.

Pressefotos unter <http://www.kleinstheater.at/service/presse/fotos/#1002>

ÜBER THEATER DER MITTE

Das Theater der Mitte experimentiert mit Ideen und Traditionen, mit Genres und Sparten, ohne sich dabei selbst aus den Augen zu verlieren. Es ist ein lustvolles Miteinander, eine kreative Symbiose, die aus dem starren Theaterkorsett ausbricht und die Theaterszene mit neuen, innovativen Projekten und ästhetischen Formen bereichert.

Mehr Information zum Künstler unter www.theaterdermitte.at

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

THEATER

ENGLISH DRAMA GROUP SALZBURG **AN ENEMY OF THE PEOPLE**

A PLAY BY HENRIK IBSEN

ZU SEHEN AB: **11.06.**2026 ALS PREMIERE

REGIE Michael Darmanin
SPIELDAUER ca. 120 min
PAUSE nach ca. 60 min



Foto © [envato.com](https://www.envato.com) | DavePrimov

ÜBER DAS STÜCK

Die English Drama Group Salzburg führt heuer Henrik Ibsens Klassiker *An Enemy of the People* (Ein Volksfeind) im kleinen theater in Schallmoos auf. In einem beschaulichen norwegischen Kurort findet ein Badearzt heraus, dass das Wasser des Kurbads gesundheitsschädliche Bakterien und Schmutz enthält. Voller Sorge will er seine Recherchen öffentlich machen. Seine Brüder, der Bürgermeister und etliche Bürger des Ortes befürchten jedoch ein wirtschaftliches Desaster und wollen die Wahrheit vertuschen. Trotz dieses Widerstands prescht der Arzt vor und will alles in der lokalen Zeitung publizieren. Er bringt sich und seine Familie in Gefahr, da alle in ihm eine Bedrohung für die Reputation des Badeortes und somit auch für ihren Lebensunterhalt sehen.

Pressefotos unter <http://www.kleinstheater.at/service/presse/fotos/#1007>

ÜBER ENGLISH DRAMA GROUP SALZBURG

The English Drama Group Salzburg is the logical offspring of the English Drama Group University of Salzburg. Having finished their studies at the university, many members still had close ties to the Drama Group and wanted to continue to participate in our productions. On the other hand, new members have come on board giving new impetus to the project. This combination of old and new members gives each production a unique individual quality, which our audiences have come to appreciate.

Under the coordination and direction of Ilse Lackenbauer, the group has presented various productions over the last 15 years, all of which were well received by the public. Some projects went on tour, like our Shakespearian highlight of 1999 "The Winter's Tale", which travelled as far as Weimar and Passau in Germany. Other productions and co-productions such as Chamber Music (2002), The Secret Diary of Adrian Mole (2005) and After Juliet (2007) won prizes. After so many successful years, Ilse Lackenbauer decided it was time to take a graceful bow and handed over the group to Michael Darmanin, her assistant and mainstay of the group for over 12 years.

Mehr Information unter www.englishdramagroup.com

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at
KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan
KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

THEATER | MUSIK

THEATER CHRONOS - VEREIN FÜR
GEGENWARTSKULTUR, THEATER UND
KOMISCHE KUNST

SONGS FOR NOBODIES

THEATER-MUSICAL VON JOANNA MURRAY-SMITH

ZU SEHEN AB: **18.06.**2026 ALS PREMIERE

VON Joanna Murray-Smith

MIT Magdalena Köchl

SPIELDAUER ca. 90 min

PAUSE keine



Foto © Sophie Fröhlich

ÜBER DAS STÜCK

Fünf Frauen, fünf Begegnungen, fünf Legenden: Songs für Nobodies von Joanna Murray-Smith ist ein berührender Abend über die Magie flüchtiger Begegnungen, der einem Lust auf das Leben beschert. In fünf eindrucksvollen Monologen erzählen uns Frauen von nebenan – von ihren zufälligen Zusammentreffen mit den größten Gesangs-Legenden aller Zeiten.

Zwischen Ruhm und Realität, Sehnsucht und Hoffnung entsteht ein ebenso humorvoller wie bewegender Abend über die Kraft der Musik und die Träume jener, die im Schatten stehen. Von hervorragender Live Musik begleitet, verkörpert Magdalena Köchl die Figuren und lässt die großen Diven stimmgewaltig wieder aufleben.

Eine mitreißende Hommage an fünf unvergessliche Stimmen – und an die Menschen, deren Leben sie für immer berührt haben.

Pressefotos unter <http://www.kleinstheater.at/service/presse/fotos/#1012>

Mehr Information unter www.theater-chronos.com/

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

THEATER | FÜR JUNGES PUBLIKUM

KLEINES THEATER. JUGENDCLUB. **EIN SOMMERNACHTSTRAUM**

VON WILLIAM SHAKESPEARE

ZU SEHEN AB: **24.06.2026** ALS PREMIERE

VON William Shakespeare **REGIE** Helena May Heber und Benjamin Blaikner **MIT** Emma Brandauer, Thomas Bogner, Hannah Buchmayer, Raphaela Ehinger, Emily Geib, Simon Hammer, Kilian Jäger, Luisa Kaiser, Nina Kober, Amélie Kreitz, Finja Kreitz, Stella Muhr, Maya Puchner, Leo Schöndorfer, Isabel Stocker, Maxima Wenidoppler **AUSSTATTUNG** Helena May Heber **PRODUKTION** kleines theater
REGIE-ASSISTENTIN Kirsten Martini
AUSSTATTUNGSASSISTENZ Margaretha Hosp
MASKE Valerie Leiminger **TECHNIK** Kristoffer Martini
ALTERSEMPFEHLUNG AB 12 Jahren **PAUSE** keine



Foto © Benjamin Blaikner

ÜBER DAS STÜCK

Ein Sommer. Eine Nacht. Ein Traum. Und ein bunter Haufen Jugendlicher. Vor der Bühne. Auf der Bühne. Hinter der Bühne. Da tummeln sie sich – als Feen, Elfen und Menschenkinder – und spielen eine Liebesgeschichte voller Magie und komisch-tragischer Verwechslungen. Ein bisschen Wald. Ein bisschen Stadt. Und alles mit einer Brise Klassik.

Geleitet von Helena May Heber und Benjamin Blaikner mit TeilnehmerInnen vom Jugendclub des kleinen theater Salzburg.

Pressefotos unter <http://www.kleinstheater.at/service/presse/fotos/#987>

ÜBER KLEINES THEATER JUGENDCLUB

Geleitet von: Helena May Heber & Benjamin Blaikner

Hier findest du alle Infos zum Jugendclub des kleinen theater Salzburg. Der Club und alle damit zusammenhängenden Leistungen sind für interessierte Jugendliche offen und kostenlos.

KURSE: Wir erarbeiten und spielen Theaterszenen und werden zu Saisonende im kleinen theater ein Theaterstück aufführen.

AUFFÜHRUNGEN: Wir besuchen regelmäßig Produktionen im kleinen theater und sprechen mit den Künstler*innen nach den Aufführungen.

HAUSBESUCHE: Wir lernen das freie Kulturhaus kennen, sprechen mit den Mitarbeiter*innen und werfen einen Blick hinter die Kulissen. Was braucht es, um ein professionelles Theater am Laufen zu halten?

PROBEN: Wir besuchen gemeinsam ausgewählte Proben im kleinen theater, um zu sehen, wie die Profis arbeiten.

SPIELORT: kleines theater Salzburg

Mehr Information unter <https://www.kleinstheater.at/programm/spezial/jugendclub/>

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

LESUNG

NENN' ES LIEBE - MUTWILLIGE
LIEBESGRÜSSE UND ANDERE
LIEBESTOLLHEITEN

STEFAN JÜRGENS

EINE LESEPERFORMANCE MIT STEFAN JÜRGENS

ZU SEHEN AM: **28.06.2026** ALS SALZBURG PREMIERE

SPIELDAUER ca. 90 min

PAUSE nach ca. 55 min



Foto © FRAGEZEICHEN

ÜBER DAS STÜCK

In seinem ersten veröffentlichten Gedichtband „*Loveletters – mutwillige Liebesergüsse*“ zeigt sich Stefan Jürgens selber als hoffnungsvoller Romantiker, der den Grabenkämpfen der Geschlechter hemmungslos mit dem Wunder der Liebe begegnet. Hier wird die Liebe gefeiert und zur obersten Glücksformel erhoben. Ein Aufatmen in dunklen Zeiten und ein Nachtlicht zur Zuversicht.

In seiner Leseperformance „*NENN' ES LIEBE*“ lässt er nun alle Erscheinungsformen der Liebe an uns vorüberziehen. Wir spüren ihre Heilkraft ebenso wie ihre Zerstörungswut. Wir schwelgen in ihrer Hemmungslosigkeit und werden Zeugen ihrer Opferbereitschaft. Große Dichter der Weltliteratur zeigen uns die vielen Gesichter der Liebe, wie sie unterschiedlicher nicht sein könnten. Und doch bezeugen sie alle eines gemeinsam: Liebe ist nicht verhandelbar. Und nicht in Regeln zu sperren. Sie überlebt unter kargsten Bedingungen und ist keinem Zwang zu unterwerfen. Sie macht uns aus. Sie ist alles, was zählt.

Pressefotos unter <http://www.kleinstheater.at/service/presse/fotos/#1008>

ÜBER STEFAN JÜRGENS

Als Gründungsmitglied der legendären RTL Samstag Nacht, TATORT- und SOKO WIEN/DONAU Kommissar, Theaterschauspieler und Musiker mit mittlerweile sieben Soloalben, schöpft Stefan Jürgens bei seiner Bühnenperformance souverän und lustvoll aus seinen, in über 30 Jahren reich gefüllten Töpfen. Jürgens bietet seinem Publikum ein ständiges Wechselbad aus hochemotionalen Songs mit fantastischen Texten, tiefgehender Poesie, bissiger Standup Comedy und einer schonungslosen Selbstironie.

Mehr Information unter www.stefanjuergens.com/

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

THEATER

JUDITH BRANDSTÄTTER & GABY SCHALL **FLY ME TO THE MOON ODER 2 ENGEL FÜR HARRY**

EIN SCHWARZHUMORIGES THEATERSTÜCK VON SARAH MARIE JONES

ZU SEHEN AB: **11.07.2026**

VON Sarah Marie Jones

REGIE Torsten Hermentin

MIT Judith Brandstätter & Gaby Schall

VERLAG Litag Theaterverlag

PRODUKTION Salzburger Tournee Theater

SPIELDAUER ca. 80 min

PAUSE keine



Foto © Christian Treweller

ÜBER DAS STÜCK

Zwei Heldinnen der Pflege, eine folgenschwere Entdeckung – das ergibt unzählige Versuchungen und Möglichkeiten. Was für Francis und Loretta als kleine Schummelei gegen die tägliche Ungerechtigkeit beginnt, entwickelt sich zum Vergnügen des Publikums zu einer kriminellen Achterbahnfahrt, aus der der Ausstieg bald unmöglich erscheint. Sarah Marie Jones präsentiert ein starkes Frauen Duo, das mit viel Witz, Poesie und einer geballten Ladung schwarzem Humor den blank liegenden Nerv unseres Systems treffen und ein brandaktuelles moralisches Dilemma auf die Bühne bringen. Judith Brandstätter und Gaby Schall, die als Frauenduo schon in den „*Vagina Monologen*“, „*Busenfreundinnen*“ und „*Zwei Frauen und eine Leiche*“ brilliert haben“, schlüpfen hier in die Rollen von Francis und Loretta.

Pressefotos unter <http://www.kleinstheater.at/service/presse/fotos/#990>

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at

KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan

KARTEN-TEL.: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)
