

**HAUS  
DER  
FREIEN  
SZENE**

2026  
**APRIL  
BIS JULI**

---

# LIEBES PUBLIKUM,

die Tage werden wieder länger, und die ersten Proben auf unserer Bühne finden sogar schon ohne Winterjacke statt! Das – und buntes Vogelgezwitscher vom Kapuzinerberg – sind für uns die ersten Zeichen des Frühlings.

Wir freuen uns nicht nur auf wärmere Temperaturen, sondern auch auf spannende Premieren aus der freien Theaterszene Salzburgs:

Unter der Regie von Helmut Vitzthum feiert am Mittwoch, 6. Mai, das moderne Mysterienspiel – oder die himmlische Komödie – *„Krach im Hause Gott“* Premiere. Seit 20 Jahren produziert und organisiert er unter dem Namen *„Freie Bühne Salzburg“* Theaterprojekte.

Das Theater der Mitte lädt zur Freakshow: *„Woyzeck“*. Ab MI 27. Mai.

Max Pfnür spielt in Georg Büchners Klassiker alle Rollen – eine moderne Adaption voller greller Farben, skurrilem Humor, berührender Tiefe und bewegender Live-Musik.

Die English Drama Group Salzburg (gegründet 1967!) bringt heuer Henrik Ibsens Klassiker *„An Enemy of the People“* (*„Ein Volksfeind“*) auf unsere Bühne – zu sehen ab Donnerstag, 11. Juni.

Eine Woche später feiert das Theater-Musical *„Songs for Nobodies“* mit Magdalena Köchl Premiere. In fünf eindrucksvollen Monologen erzählen Frauen von nebenan von ihren zufälligen Begegnungen mit den größten Gesangslegenden aller Zeiten.

Neuigkeiten gibt es auch vom Jugendclub (Leitung: Helena May Heber & Benjamin Blaikner): Dort entsteht gerade *„Ein Sommernachtstraum“* von William Shakespeare. Premiere ist am Mittwoch, 24. Juni.

Der Jugendclub erarbeitet jede Saison ein eigenes Theaterstück und besucht regelmäßig Aufführungen und Proben im Haus der freien Szene. Ergänzt wird das Theaterprogramm durch Konzerte und zahlreiche Kabarettabende.

Natürlich ist das kleine theater auch in diesem Jahr wieder beim Stadtteilstfest Schallmoos am Freitag, 10. Juli, dabei. Die gesamte Kulturmeile *„Hoher Weg“* wird dann zur Bühne.

Ohne Sie, liebes Publikum, gäbe es weder Motivation noch Grund, ein so vielfältiges Programm auf die Beine zu stellen – dafür möchten wir uns von Herzen bedanken.

Liebe Grüße  
Ihr Team  
kleines theater

# APRIL 2026

Mi	08.04.	19:30	MICHAELA OBERTSCHEIDER	
Do	09.04.	19:30	FLY ME TO THE MOON	
Fr	10.04.	19:30	POP, BLUES & POINTEN	
Sa	11.04.	19:30	POP, BLUES & POINTEN	
So	12.04.	19:30	LENNART SCHILGEN	 
Di	14.04.	19:30	MÖRDERKARUSSELL	
Mi	15.04.	19:30	MÖRDERKARUSSELL	
Do	16.04.	19:30	WENN FRAUEN FRAGEN	
Fr	17.04.	19:30	ES IST NUR EINE PHASE, HASE MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUMEN DES KORAN	
Sa	18.04.	19:30	BLUMEN DES KORAN	
So	19.04.	19:30	"KUNST"	
Mi	22.04.	19:30	AUFHÖREN	
		11:00	EL CUADRO	 
Do	23.04.	19:30	JANE MUMFORD	 
Fr	24.04.	19:30	EL CUADRO	
Sa	25.04.	19:30	FLY ME TO THE MOON	
So	26.04.	19:30	ONE NIGHT ONLY	
Mi	29.04.	19:30	KATHI WOLF	 
Do	30.04.	19:30	STEFAN LEONHARDSBERGER	 

# MAI 2026

Sa	02.05.	19:30	POP, BLUES & POINTEN	
Mi	06.05.	19:30	KRACH IM HAUSE GOTT	
Do	07.05.	19:30	HABE D'EHRE	 
Fr	08.05.	19:30	FLY ME TO THE MOON	
Sa	09.05.	19:30	MUHSIN OMURCA	 
So	10.05.	19:30	"KUNST"	

Di	12.05.	19:30	<b>MANIACIA</b>	
Mi	13.05.	19:30	<b>MANIACIA</b>	
Fr	15.05.	19:30	<b>KRACH IM HAUSE GOTT</b>	
Sa	16.05.	19:30	<b>KRACH IM HAUSE GOTT</b>	
So	17.05.	19:30	<b>MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUMEN DES KORAN</b>	
Mi	20.05.	19:30	<b>TAGEBUCH SLAM</b>	
Do	21.05.	19:30	<b>KRACH IM HAUSE GOTT</b>	
Sa	23.05.	19:30	<b>WENN FRAUEN FRAGEN</b>	
So	24.05.	19:30	<b>REIF &amp; CRON</b>	 
Mi	27.05.	19:30	<b>WOYZECK</b>	
Do	28.05.	19:30	<b>WOYZECK</b>	
Fr	29.05.	19:30	<b>FLY ME TO THE MOON</b>	
Sa	30.05.	19:30	<b>FLY ME TO THE MOON</b>	
So	31.05.	19:30	<b>ES IST NUR EINE PHASE, HASE</b>	

## JUNI 2026

Di	02.06.	19:30	<b>R+J - BED TIMING</b>	
Mi	03.06.	19:30	<b>HUMORLABOR MEETS THE ALPINE FOOLS</b>	 
Fr	05.06.	19:30	<b>POP, BLUES &amp; POINTEN</b>	
Sa	06.06.	19:30	<b>ES IST NUR EINE PHASE, HASE</b>	
So	07.06.	19:30	<b>WENN FRAUEN FRAGEN</b>	
Do	11.06.	19:30	<b>AN ENEMY OF THE PEOPLE</b>	
Fr	12.06.	19:30	<b>AN ENEMY OF THE PEOPLE</b>	
Sa	13.06.	19:30	<b>AN ENEMY OF THE PEOPLE</b>	
So	14.06.	15:00 19:30	<b>AN ENEMY OF THE PEOPLE</b>	
Do	18.06.	19:30	<b>SONGS FOR NOBODIES</b>	
Fr	19.06.	19:30	<b>SONGS FOR NOBODIES</b>	

Sa	<b>20.06.</b> 19:30	<b>SONGS FOR NOBODIES</b>	
Mi	<b>24.06.</b> 19:30	<b>EIN SOMMERNACHTSTRAUM</b>	N
Do	<b>25.06.</b> 19:30	<b>EIN SOMMERNACHTSTRAUM</b>	
Fr	<b>26.06.</b> 19:30	<b>EIN SOMMERNACHTSTRAUM</b>	
Sa	<b>27.06.</b> 19:30	<b>SONGS FOR NOBODIES</b>	
So	<b>28.06.</b> 19:30	<b>STEFAN JÜRGENS</b>	N

## JULI 2026

Sa	<b>11.07.</b> 19:30	<b>FLY ME TO THE MOON</b>	
So	<b>12.07.</b> 19:30	<b>FLY ME TO THE MOON</b>	

 = KABARETT

 = MUSIK

 = NEU IM KLEINEN THEATER

# KULTUR DATE

EINS PLUS EINS  
MACHT ZWEI.

Sich gemeinsam freuen. Vor der Vorstellung. Das Stück gemeinsam genießen. Während der Vorstellung.

Über das eben Gesehene gemeinsam plaudern. Nach der Vorstellung.

Der Besuch von Kulturveranstaltungen ist für Sie sehr

wichtig, aber im FreundInnen- und Bekanntenkreis sind Sie da irgendwie eher die Ausnahme?

Dann helfen wir gerne bei der Vermittlung zum Kulturdate.

**EINFACH BEI DER RESERVIERUNG DER GEWÜNSCHTEN VORSTELLUNG EIN KREUZ BEI *KULTURDATE* MACHEN UND SIE WERDEN VON UNS KONTAKTIERT.**

**ODER SIE RUFEN UNS AN. MO-DO VON 10-14 UHR.**

# THE AT ER

## THEATER – FERTIG – LOS!

Unter der Regie von Helmut Vitzthum feiert am 6. Mai das moderne Mysterienspiel „**Krach im Hause Gott**“ Premiere. Das Theater der Mitte lädt zur Freakshow: „**Woyzeck**“ von Georg Büchner. Ab Mi 27. Mai. Die English Drama Group Salzburg zeigt ab 11. Juni Henrik Ibsens „**An Enemy of the People**“ („**Ein Volksfeind**“). Eine Woche später folgt das Theater-Musical „**Songs for Nobodies**“ mit Magdalena Köchl. Der Jugendclub bringt mit „**Ein Sommernachtstraum**“ von William Shakespeare am 24. Juni seine neue Produktion auf die Bühne.

Auch einige Wiederaufnahmen sind im Programm zu finden.

THEATER  
AB  
09.04.

## FLY ME TO THE MOON ODER 2 ENGEL FÜR HARRY

EIN SCHWARZHUMORIGES THEATERSTÜCK  
VON SARAH MARIE JONES



Foto © Christian Treweller

Zwei Heldinnen der Pflege, eine folgenschwere Entdeckung – das ergibt unzählige Versuchungen und Möglichkeiten. Was für Francis und Loretta als kleine Schummelei gegen die tägliche Ungerechtigkeit beginnt, entwickelt sich zum Vergnügen des Publikums zu einer kriminellen Achterbahnfahrt, aus der der Ausstieg bald unmöglich erscheint. Sarah Marie Jones präsentiert ein starkes Frauen Duo, das mit viel Witz, Poesie und einer geballten Ladung schwarzem Humor den blank liegenden Nerv unseres Systems trifft und ein brandaktuelles moralesches Dilemma auf die Bühne bringt.

VON Sarah Marie Jones REGIE Torsten Hermentin MIT Judith Brandstätter & Gaby Schall VERLAG Edition Schmidt

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER  
AM  
14.04.  
15.04.

## MÖRDERKARUSSELL

KRIMI-KOMÖDIE VON SAM BOBRICK UND RON CLARK



Foto © Sigrid Riepl

Würden Sie für Liebe töten? Und wenn ja, wie? Und noch wichtiger, wen?

In dieser Komödie führt das Dreiecksverhältnis zu einem spannenden Wechselspiel der Gefühle und zu einigen mörderischen Verwicklungen. Das Mörderkarussell dreht sich rasant und mit ihm drehen sich Pointen, Gags und Überraschungen. Für Nervenkitzel ist gesorgt und für herzliches Lachen auch.

**REGIE** Gerard Es **MIT** Judith Brandstätter, Jurek Milewski & Josef Kocher

**BÜHNE** Alois Ellmauer **VERLAG** Ahn und Simrock Bühnen- und Musikverlag, Hamburg

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER  
AM  
18.04.  
17.05.

## MONSIEUR IBRAHIM

SCHAUSPIEL MIT EDI JÄGER



Foto © Hartl Gobl

Der alte Mann namens Ibrahim ist aus dem jüdischen Viertel in Wien nicht mehr wegzudenken. Sein Gemischtwarenladen ist fast rund um die Uhr geöffnet und jeden Tag kommt auch der junge Moses, der Zuflucht sucht vor seinen traurigen Lebensumständen. Alle im Viertel halten Monsieur Ibrahim für einen weisen Mann: „*wahrscheinlich weil er viel lächelte und wenig sprach. Wahrscheinlich weil er sich der normalen Hektik der Menschen scheinbar entzog.*“ Die beiden werden Freunde und durch Monsieur Ibrahim entdeckt Moses eine andere Welt. **VON** Éric-Emmanuel Schmitt **REGIE** Hanspeter Horner **MUSIK** Moritz Hierländer **BÜHNE** Klaus Gasperi **KOSTÜME** Yukie Koji **MIT** Edi Jäger **ÜBERSETZER** Annette & Paul Bäcker **PRODUKTION** Eine Kooperation von Wald4tler Hoftheater **NÖ** und Theater Chronos Salzburg

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER  
AM  
19.04.  
10.05.

## "KUNST"

KOMÖDIE V. YASMINA REZA.  
MIT GEORG CLEMENTI, VOLKER WAHL UND EDI JÄGER.



Foto © Leo Fellinger

Serge, Marc und Yvan, drei Männer von heute, in den besten Jahren und dicke Freunde. Serge hat sich ein Bild gekauft, monochrom weiß. Voller Stolz zeigt er es seinem Freund Marc: Der Streit um das Bild setzt die Rituale einer fünfzehnjährigen Männerfreundschaft außer Kraft und ein komödiantisches Feuerwerk in Gang! Mit „KUNST“ gelang der Autorin Yasmina Reza ein kometenhafter Aufstieg, sie gewann den renommierten französischen Theaterpreis Prix Molière und das Stück eroberte zahllose Bühnen. Der virtuose Schauspieler-Spaß und Dauerbrenner wurde bisher in 35 Sprachen übersetzt und reißt allorts das Publikum zu Begeisterungstürmen hin. Das Stück erzählt von männlichen Eitelkeiten, wankenden Welt-Bildern, in drei berührenden Traumrollen.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER  
AM  
22.04.

## AUFHÖREN

DIE WAHRSCHEINLICH  
BESTE KOMÖDIE DER WELT



Foto © Benjamin Blaikner

Drei ehemalige Schauspielerinnen haben ein Ziel: ihren großen Durchbruch mit 50. Eine von ihnen hat nämlich die wahrscheinlich beste Komödie der Welt geschrieben. Die drei WG-Kolleginnen wollen aufhören, in ihren Brotjobs zu arbeiten, um endlich wieder auf der Bühne zu stehen. Doch dabei reißen alte Wunden auf. Ihre Freundschaft droht zu zerbrechen, und jeder der drei Frauen stehen viel zu oft ihr eigenes Ego und die beiden anderen im Weg.

VON/REGIE Benjamin Blaikner MIT Elisabeth Breckner, Susanne Lipinski, Caroline Richards BÜHNE/KOSTÜME Nina Vasilchenko PRODUKTION kollektiv KOLLINSKI und Theater der Mitte

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER  
AM  
26.04.

## ONE NIGHT ONLY

DAS IMPROVISIERTESTE MUSICAL DER STADT



Foto © Sarah Baum

Was macht ein gelungenes Musical aus? Große Gefühle, ein bombastisches Bühnenbild, bezaubernde Kostüme, atemberaubende Choreographien, eine Geschichte zum Mitfiebern und natürlich die mitreißende Musik!

Gemeinsam erfinden wir 4 Spontanist:innen einen noch nie dagewesenen, einzigartigen Abend voller Theater und Musik. Vielleicht wird's zum Lachen, vielleicht auch zum Weinen – mit Sicherheit aber feiern wir jeden Abend gemeinsam mit Ihnen die Premiere des improvisiertesten Musicals der Stadt!

MIT Ursula Anna Baumgartner, Jürgen Kapaun, Magda Leeb, Johannes Peham **PRODUKTION** Salon Spontan

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER  
AB  
06.05.

## KRACH IM HAUSE GOTT

EIN MODERNES MYSTERIENSPIEL  
ODER EINE HIMMLISCHE KOMÖDIE



Foto © Chris Rogl

Über die sündige Menschheit soll wieder einmal Gericht gehalten werden und der verärgerte Gott beruft daher eine Sitzung ein an der Jesus, der Heilige Geist und der Teufel teilnehmen. Der Allmächtige will einen Schlusstrich ziehen und seine missratene Schöpfung ausnahmslos von der Erde tilgen.

Der Ordnung halber möchte er vorher die Meinungen der anderen anhören, obwohl die Apokalypse schon zu seiner fixen Idee geworden ist.

**REGIE** Helmut Vitzthum **MIT** Hans-Jürgen Bertram, Christian Zink, Johannes Konrad, Christoph Mierl & Katja Hoffmann **PRODUKTION** Freie Bühne Salzburg

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER  
AM  
12.05.  
13.05.



## MANIACIA

URSULA SCHWARZ &  
THEATER BODI END SOLE

Foto © Debra Tchotchov

Was bleibt von uns, wenn der Leistungsdruck nachlässt – oder wir ihm nicht mehr standhalten können? Was ist der Wert eines Menschen jenseits von Leistung und Produktivität?

„*MANIACIA*“ stellt diese Fragen und beleuchtet im Setting Krankenhaus verschiedene Perspektiven auf unsere leistungsorientierte Gesellschaft. In einer Zeit, in der Selbstwert oft an Erfolg und Effizienz gemessen wird, zeigt das Stück, wie fragil diese Werte sein können.

**REGIE** Caroline Richards **MIT** Elena Schmidt-Arras, Dominik Jellen, Ursula Schwarz **MUSIK** Fabian Eicke **BÜHNE** Alois Ellmayer

**KOSTÜME** Ensemble Maniacia Produktion Theater bodi end sole

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER  
AM  
27.05.  
28.05.



## WOYZECK

EINE FREAKSHOW  
VON GEORG BÜCHNER

Foto © Benjamin Blaikner

Treten Sie näher! Ein greller Zirkus lädt ein. Nicht die Deformierten bringen hier zum Schaudern. Im Zerrspiegel der Eitelkeiten entlarven sich die Rechtschaffenen – der joviale Vorgesetzte, die kalte Wissenschaft, der gnadenlose Nebenbuhler.

Der einfache Soldat Woyzeck sucht seinen Platz in diesem Reigen – desillusioniert, erniedrigt, verspottet. Als seine Beziehung zu Marianne zerbricht, nimmt das blutige Schicksal seinen Lauf.

**VON** Georg Büchner **REGIE/MUSIK** Benjamin Blaikner **MIT** Max Pfnür (Schauspiel und Textfassung) **BÜHNE** Hannes Öhlböck **KOSTÜME** Franziska Krug **PRODUKTION** Theater der Mitte

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER  
AM  
02.06.

## R+J – BED TIMING

FREI NACH WILLIAM SHAKESPEARES  
ROMEO UND JULIA

Foto © J.J. Kucek

Ein junges Liebespaar, gehüllt in weiße Laken, schmettert Friedenssongs auf der Gitarre und lädt das Publikum in ihr Schlafzimmer ein. Die beiden erinnern ein wenig an John Lennon und Yoko Ono, die zu Zeiten des Vietnamkrieges ein Bed-In for Peace als Zeichen des gewaltfreien Protests in Montreal veranstalteten. Alle, die mit ihnen über Liebe und Frieden verhandeln wollten, durften sie dort besuchen. Doch statt in einem Hotelzimmer der 1960er-Jahre befinden wir uns an einem anderen Schauplatz und in einer anderen Zeit: in Verona, nach der ersten heimlichen Liebesnacht von Romeo und Julia.

**REGIE** Daniela Scheuren **MIT** Helena May Heber, Tobias Kerschbaumer

**AUSSTATTUNG/TEXT** Helena May Heber **PRODUKTION** DaHeTo Theater

**NORMALPREIS:** € 25,- | **ERMÄSSIGT:** € 15,-

THEATER  
AB  
11.06.

## AN ENEMY OF THE PEOPLE

A PLAY BY HENRIK IBSENS

Foto © envato.com | DavePrimov

In einem beschaulichen norwegischen Kurort findet ein Badearzt heraus, dass das Wasser des Kurbads gesundheitsschädliche Bakterien und Schmutz enthält. Voller Sorge will er seine Recherchen öffentlich machen. Seine Brüder, der Bürgermeister und etliche Bürger des Ortes befürchten jedoch ein wirtschaftliches Desaster und wollen die Wahrheit vertuschen. Trotz dieses Widerstands prescht der Arzt vor und will alles in der lokalen Zeitung publizieren. Er bringt sich und seine Familie in Gefahr, da alle in ihm eine Bedrohung für die Reputation des Badeortes und somit auch für ihren Lebensunterhalt sehen.

**VON** Henrik Ibsens **REGIE** Michael Darmanin **PRODUKTION** English Drama Group Salzburg

**NORMALPREIS:** € 22,- | **ERMÄSSIGT:** € 12,-

THEATER  
AB  
18.06.

## SONGS FOR NOBODIES

THEATER-MUSICAL VON JOANNA MURRAY-SMITH



Foto © Sophie Fröhlich

Fünf Frauen, fünf Begegnungen, fünf Legenden: Songs für Nobodies von Joanna Murray-Smith ist eine berührender Abend über die Magie flüchtiger Begegnungen, der einem Lust auf das Leben beschert. In fünf eindrucksvollen Monologen erzählen uns Frauen von nebenan – von ihren zufälligen Zusammentreffen mit den größten Gesangs-Legenden aller Zeiten.

Eine mitreißende Hommage an fünf unvergessliche Stimmen – und an die Menschen, deren Leben sie für immer berührt haben.

VON Joanna Murray-Smith MIT Magdalena Köchl PRODUKTION Theater Chronos – Verein für Gegenwartskultur, Theater und komische Kunst

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

THEATER  
AB  
24.06.

## EIN SOMMERNACHTSTRAUM

VON WILLIAM SHAKESPEARE



Foto © Kirsten Martini

Ein Sommer. Eine Nacht. Ein Traum. Und ein bunter Haufen Jugendlicher. Vor der Bühne. Auf der Bühne. Hinter der Bühne. Da tummeln sie sich – als Feen, Elfen und Menschenkinder – und spielen eine Liebesgeschichte voller Magie und komisch-tragischer Verwechslungen. Ein bisschen Wald. Ein bisschen Stadt. Und alles mit einer Brise Klassik.

VON William Shakespeare REGIE Helena May Heber und Benjamin Blaikner MIT Kilian Jäger, Leo Schöndorfer, Simon Hammer, Thomas Bogner, Nina Kober, Maya Puchner, Maxima Wenidoppler, Raphaela Ehinger, Hannah Buchmayer, Isabel Stocker, Amélie Kreitz, Finja Kreitz, Emily Geib, Emma Brandauer, Stella Muhr, Luisa Kaiser AUSSTATTUNG Helena May Heber PRODUKTION kleines theater Jugendclub

NORMALPREIS: € 20,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

SPEZIAL  
AM  
20.05.

## TAGEBUCH SLAM

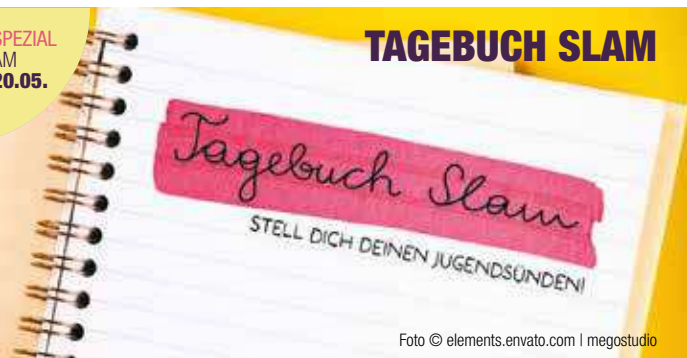


Foto © elements.envato.com | megostudio

Liebes Tagebuch, ...

Ja, so beginnen sie, die Geschichten von vor langer, langer Zeit, als alles noch in Ordnung war. Als Mama noch wusste, wo die Sachen sind oder es eben nicht wusste und deswegen Schuld war, wenn man nicht fand, wonach man suchte. Als die Freundin von heute auf morgen blöd sein konnte, nur um den Streit am nächsten Morgen zu Grabe zu tragen und erneut beste Freundin zu sein. Tagebuch hat man für sich im Geheimen geschrieben und nun bekommt man es vorgelesen. Denn die schönsten Geschichten schreibt das Leben.

**Durch den Abend führt:** Diana Köhle.

**Anmeldung zum Mitmachen unter:** [diana@liebestagebuch.at](mailto:diana@liebestagebuch.at)

NORMALPREIS: € 24,- | ERMÄSSIGT: € 14,-

SPEZIAL  
AM  
28.06.

## STEFAN JÜRGENS

NENN' ES LIEBE – MUTWILLIGE LIEBESGRÜSSE  
UND ANDERE LIEBESTOLLHEITEN



Foto © Moritz Schell

In seinem ersten veröffentlichten Gedichtband „Loveletters – mutwillige Liebesergüsse“ zeigt sich Stefan Jürgens selber als hoffnungsvoller Romantiker, der den Grabenkämpfen der Geschlechter hemmungslos mit dem Wunder der Liebe begegnet.

Hier wird die Liebe gefeiert und zur obersten Glücksformel erhoben. Ein Aufatmen in dunklen Zeiten und ein Nachtlit zur Zuversicht.

In seiner Leseperformance „NENN' ES LIEBE“ lässt er nun alle Erscheinungsformen der Liebe an uns vorüberziehen. Wir spüren ihre Heilkraft ebenso wie ihre Zerstörungswut. Wir schwelgen in ihrer Hemmungslosigkeit und werden Zeugen ihrer Opferbereitschaft. Große Dichter der Weltliteratur zeigen uns die vielen Gesichter der Liebe, wie sie unterschiedlicher nicht sein könnten. NORMALPREIS: € 32,- | ERMÄSSIGT: € 24,-

# KABARETT

## ACHTUNG – FERTIG – KABARETT!

Mit neuem Programm zu Gast: Edi Jäger gemeinsam mit Magdalena Köchl, Phil Kopmajer und Roli Wesp. International geht es weiter mit der Schweizerin Jane Mumford, Kathi Wolf aus Deutschland, dem Mühlviertler Stefan Leonhardsberger und dem ursprünglich aus der Türkei kommenden Cartoon-Kabarettisten Muh-sin Omurca. Kommen Sie und lachen wir gemeinsam!

KABARETT  
AM  
08.04.

**MICHAELA  
OBERTSCHEIDER**

VERGNÜGT EUCH!

Foto © Klemens Dellacher

Die Möchtegernlektorin Michaela Obertscheider referiert ausschweifend über alles Mögliche und über möglichst Alles. Die Expertin für... äh... eigentlich eh Vieles... will uns schonungslos belehren, lässt sich aber zu gern ablenken.

*„Ich fotografiere immer wieder Freunde und zeige diese Bilder dann meinem Essen.“*

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT  
AB  
10.04.

**EDI JÄGER, MAGDALENA KÖCHL,  
PHIL KOPMAJER, ROLI WESP**

POP, BLUES & POINTEN

Foto © Sophie Fröhlich

Nach einem fast spontanen, wunderbaren Auftritt vor über 200 begeisterten Menschen kam die Idee: was für ein Abend, das sollten wir fortsetzen! Glückshormone im Publikum und auf der Bühne. Nach der Devise: Wer viel sudert und recht sempert, hat sein Leben nur verplempert! Ergo: Wir spielen und singen, was wir lieben: Kabarett & Komik • Soul & Satire • Lachen & Lieder

NORMALPREIS: € 26,- | ERMÄSSIGT: € 16,-

KABARETT  
AB  
16.04.

## WENN FRAUEN FRAGEN

EDI JÄGER

Foto © Christian Hartmann

Geschlechter-Verständigung mit Lachtränen-Garantie: Atemberaubend witzig und auf den Punkt gebracht, beantwortet Edi Jäger Fragen, die Frauen an ihn gerichtet haben: „*Warum können Männer Schmutz nicht erkennen?*“, „*Wieso starren viele Männer zuerst auf Busen und Hintern?*“ oder „*Warum müssen Männer immer direkt nach dem Orgasmus einschlafen?*“

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT  
AB  
17.04.

## ES IST NUR EINE PHASE, HASE

EDI JÄGER

Foto © Erika-Mayer\_Salzburg

Phänomene der Midlife-Crisis und Komisches aus dem Alltag von „*Alterspubertieren*“. Sie lieben die Ruhe, das Wandern, das Wort »früher« und bestuhlte Pop-Konzerte. Manche zwingen den runden Ü45-Körper in Neoprenanzüge und beginnen einen Kitesurf-Lehrgang. Ein kleiner Trost: Alterspubertierende sind die größte Bevölkerungsgruppe in Europa. Du bist nicht allein.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT  
AM  
23.04.

## JANE MUMFORD

LEBEN!

Foto © Sabina Bösch

Hach, die Jugend! Wären wir nicht alle gerne wieder 16 Jahre alt? Nein, nicht alle. Jane Mumford wär's lieber nicht. Als Kind schien ihr die Welt noch magisch, aber kaum verließ sie die Grundschule bestand ihre Welt nur noch aus mühsamen Dingen wie: cool-sein-wollen, dazugehören-müssen, mithalten-zu-versuchen, die grosse Liebe finden ...!

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT  
AM  
29.04.

**KATHI WOLF**  
BEST OF SHOW



Foto © photonic blues

Save the date! Kathi Wolf feiert 10 Jahre Kabarett!  
Ein Jahrzehnt voller Rollen, Pointen und Psychopartys – und jetzt kommt das Beste vom Besten (und Schlechtesten)!  
Was als reines Rollenkabarett begann, wurde über die Jahre zu einem unverwechselbaren Mix aus politischem Kabarett, bissiger Stand-up-Comedy und überraschend viel Musik.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT  
AM  
30.04.  
18.09.

**STEFAN  
LEONHARDSBERGER**  
HERZKLOPFEN



Foto © Luis Zeno Kuhn

Wie überlebt man Sperrmüll-Dates mit der Ehefrau, spontanen Kontrollbesuch vom Jugendamt und einen Nachbarn, der besser nagelt als man selbst?  
In „Herzklopfen“ erzählt Stefan Leonhardsberger von der täglichen Herausforderung, als Partner, Heimwerker und Familienoberhaupt zu bestehen.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT  
AM  
07.05.

**HABE  
D'EHRE**  
HUMORLABOR



Foto © privat

Entlang der Strecke Freilassing – Rosenheim – München hat sich in den vergangenen Jahren eine spannende Szene aus überaus talentierten, hochkarätigen Kabarettist:innen und Comedians entwickelt.

**MIT** Daniel Jara, Phil Hirt, Dominik Kirschner, Thomas Eiwien

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT  
AM  
09.05.



## MUHSIN OMURCA

DER SCHÖPFER DES UNWORTS  
DES JAHRES "BIODEUTSCH"

Foto © Kian Noam

Als Erfinder des „Unworts des Jahres“ – „Biodeutsche“ – hat er ein feines Gespür für kulturelle Unterschiede und ist stolz darauf, jetzt „staatlich geprüfter Deutscher“ zu sein. Natürlich nicht ohne Beigeschmack: „Als ehemaliger Türke, Neudeutscher, muss ich mich jetzt auch zu meiner deutschen Vergangenheit bekennen ... als hätte mir meine türkische nicht gereicht!“

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT  
AM  
03.06.



## HUMORLABOR MEETS THE ALPINE FOOLS

HUMORLABOR

Foto © privat

Wenn die beiden Haupt-Institutionen der Salzburger Comedy Szene ihre Köpfe zusammenstecken, sind Lacher garantiert. Salzburgs feinste English Comedy Gruppe, The Alpine Fools, holt für diese Show im Humorlabor ihre besten Acts vor den Vorhang. Zu sehen sind die Top 10 der jungen Salzburger Comedy-Szene.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KABARETT  
AM  
18.12.



## JOSEF HADER

HADER ON ICE

VA-ORT: SALZBURG CONGRESS

Foto © www.lukasbeck.com

Immer is irgendwas. Entweder die Fiaß schlafen mir ein. Oder sie jucken. Dann krieg i wieder ka Luft, wenn i schneller geh. Oder i hab an Schweißausbruch. Dann friert mich wieder. Das Essen schmeckt mir nimmer, der Sex ist fad, die Hosen sind z'eng. Was is das bitte? – Des muss alles dieser Klimawandel sein, oder? REGIE Petra Dobetsberger

NORMALPREIS: €34,-/€24,- | ERMÄSSIGT: € 29,-/€ 19,-

KONZERT  
AM  
12.04.

## LENNART SCHILGEN

VERKLÄRUNGSBEDARF



Foto © Marcel Brell

In seinem zweiten Programm dichtet und singt Lennart Schilgen gegen eine unzureichende Wirklichkeit an. Und entlarvt zwischen den Zeilen, wo die Welt und er selbst sich überall in die Tasche lügen. Möglich, dass ein paar unbequeme Wahrheiten auftauchen. Aber keine Angst: Selten war das Verlassen der gedanklichen Komfortzone so komfortabel! Es gibt Partylieder für Leute, die nicht gerne auf Partys gehen.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

KONZERT  
AM  
24.04.

## EL CUADRO

ALEGRÍA X FLAMENCO



Foto © Ernest Stierschneider

Wenn Gesang, Gitarre und Tanz in der lebensfrohen Alegría – einem klassischen Flamencostil, der die Freude schon im Namen trägt – zusammenfinden, wird die Bühne zum magischen Raum, in dem Kummer und Schweres im Rhythmus des Lebens vergehen.

MIT anjanita, Edda Kathrein, Stefan Bärthlein, Michael Navarro, Tin Whistle, Marta Roverato

NORMALPREIS: € 24,- | ERMÄSSIGT: € 14,-

KONZERT  
AM  
24.05.

## REIF & CRON

SIE CRONE, ER SCHÖPFUNG –  
REIF & CRON,  
WER HAT DAS SCHON?



Foto © Bettina Niedermayr

Nach einer vielbesuchten Schulungsphase – erklingen in dem zweiteiligen Programm „Pop für Fortgeschrittene“ mit Songs von Kate Bush, Carole King, Lady Gaga, Lenny Bernstein, Massive Attack und Burt Bacharach – wenden sich Bina Blumencron Tom Reif in ihrem brandneuen Duoprogramm ihrer eigenen Musik zu.

NORMALPREIS: € 25,- | ERMÄSSIGT: € 15,-

# JUNGES PUBLIKUM

## APRIL 2026

Mi	<b>29.04.</b>	10:00	<b>DER ÜBERAUS STARKE WILLIBALD</b>
----	---------------	-------	---

## MAI 2026

Mi	<b>13.05.</b>	10:00	<b>MANIACIA</b>
----	---------------	-------	-----------------

Fr	<b>29.05.</b>	10:00	<b>WOYZECK</b>
----	---------------	-------	----------------

## JUNI 2026

Di	<b>02.06.</b>	10:00	<b>R+J – BED TIMING</b>
----	---------------	-------	-----------------------------

Di	<b>09.06.</b>	10:00	<b>WOYZECK</b>
----	---------------	-------	----------------

Mi	<b>10.06.</b>	10:00	<b>WOYZECK</b>
----	---------------	-------	----------------

Do	<b>25.06.</b>	10:00	<b>EIN SOMMER- NACHTSTRAUM</b>
----	---------------	-------	------------------------------------

Fr	<b>26.06.</b>	10:00	<b>EIN SOMMER- NACHTSTRAUM</b>
----	---------------	-------	------------------------------------

## KARTENBESTELLUNG

### ONLINE

Die gewünschte Vorstellung im Spielplan ([www.kleinstheater.at/programm/spielplan](http://www.kleinstheater.at/programm/spielplan)) auswählen und auf „ALS SCHULE RESERVIEREN“ klicken, das dann folgende Formular ausfüllen und abschicken!

Wir bearbeiten Ihre Anfrage in der Regel innerhalb von 24 Stunden, an Wochenenden spätestens am nächsten Werktag.

### TELEFONISCH

kleines theater Kartenbüro Tel.  
+43 (0)662 – 87 21 54  
(MO-DO 10-14 Uhr)

AM  
29.04.

## DER ÜBERAUS STARKE WILLIBALD

VON WILLI FÄHRMANN IN EINER THEATERFASSUNG  
VON LYDIA NASSALL

6+

Foto © Leo Fellinger

In einem großen, grauen Haus lebt eine muntere Mäuseschar. Nachts, wenn die Lampen gelöscht sind und die Menschenriesen schlafen, kommen die Mäuse aus ihren Löchern hervor. Sie tolen umher, lassen sich allerlei Köstlichkeiten schmecken und leben als sorgloses Rudel. Bis eines Tages der überaus starke Willibald die Angst vor der Katze nutzt, um sich als angeblicher Beschützer und Boss aufzuschwingen.

**REGIE** Lydia Nassall **MIT** Rosalie Münzner, Ella Stemeseder, Felix Engl, Constantin Haas, Simone Frahammer, Maja Monger, Ronja Nassall, Marlene Angerer **SPIELDAUER** ca. 60 min **PAUSE** keine

**NORMALPREIS:** € 15,- | **JUNGES PUBLIKUM:** € 9,50 | **SCHULGRUPPEN:** € 8,50

AM  
13.05.



## MANIACIA

URSULA SCHWARZ &  
THEATER BODI END SOLE

Foto © Debra Tchotchov

Was bleibt von uns, wenn der Leistungsdruck nachlässt – oder wir ihm nicht mehr standhalten können? Was ist der Wert eines Menschen jenseits von Leistung und Produktivität?

„*MANIACIA*“ stellt diese Fragen und beleuchtet im Setting Krankenhaus verschiedene Perspektiven auf unsere leistungsorientierte Gesellschaft. In einer Zeit, in der Selbstwert oft an Erfolg und Effizienz gemessen wird, zeigt das Stück, wie fragil diese Werte sein können.

**REGIE** Caroline Richards **MIT** Elena Schmidt-Arras, Dominik Jellen, Ursula Schwarz **MUSIK** Fabian Eicke **BÜHNE** Alois Ellmayer

**KOSTÜME** Ensemble Maniacia Produktion Theater bodi end sole

**SPIELDAUER** ca. 75 min **PAUSE** keine

**NORMALPREIS:** € 24,- | **JUNGES PUBLIKUM:** € 14,- | **SCHULGRUPPEN:** € 10,-

AB  
29.05.



## WOYZECK

EINE FREAKSHOW  
VON GEORG BÜCHNER

12+

Foto © Benjamin Blaikner

Treten Sie näher! Ein greller Zirkus lädt ein. Nicht die Deformierten bringen hier zum Schaudern. Im Zerrspiegel der Eitelkeiten entlarven sich die Rechtschaffenen – der joviale Vorgesetzte, die kalte Wissenschaft, der gnadenlose Nebenbuhler.

Der einfache Soldat Woyzeck sucht seinen Platz in diesem Reigen – desillusioniert, erniedrigt, verspottet. Als seine Beziehung zu Marianne zerbricht, nimmt das blutige Schicksal seinen Lauf.

**VON** Georg Büchner **REGIE/MUSIK** Benjamin Blaikner **MIT** Max Pfnür (Schauspiel und Textfassung) **BÜHNE** Hannes Öhlböck **KOSTÜME** Franziska Krug **PRODUKTION** Theater der Mitte

**SPIELDAUER** ca. 75 min **PAUSE** keine

**NORMALPREIS:** € 15,- | **JUNGES PUBLIKUM:** € 9,50 | **SCHULGRUPPEN:** € 8,50

AM  
02.06.

## R+J – BED TIMING

FREI NACH WILLIAM SHAKESPEARES  
ROMEO UND JULIA

13+

Foto © J.J. Kucek

Ein junges Liebespaar, gehüllt in weiße Laken, schmettert Friedenssongs auf der Gitarre und lädt das Publikum in ihr Schlafzimmer ein. Die beiden erinnern ein wenig an John Lennon und Yoko Ono, die zu Zeiten des Vietnamkrieges ein Bed-In for Peace als Zeichen des gewaltfreien Protests in Montreal veranstalteten. Alle, die mit ihnen über Liebe und Frieden verhandeln wollten, durften sie dort besuchen. Doch statt in einem Hotelzimmer der 1960er-Jahre befinden wir uns an einem anderen Schauplatz und in einer anderen Zeit.

**REGIE** Daniela Scheuren **MIT** Helena May Heber, Tobias Kerschbaumer

**AUSSTATTUNG/TEXT** Helena May Heber **PRODUKTION** DaHeTo Theater

**SPIELDAUER** ca. 85 min **PAUSE** keine

**NORMALPREIS:** € 15,- | **JUNGES PUBLIKUM:** € 12,50 | **SCHULGRUPPEN:** € 8,50

AM  
25.06.  
26.06.

## EIN SOMMERNACHTSTRAUM

VON WILLIAM SHAKESPEARE

12+

Foto © Kirsten Martini

Ein Sommer. Eine Nacht. Ein Traum. Und ein bunter Haufen Jugendlicher. Vor der Bühne. Auf der Bühne. Hinter der Bühne. Da tummeln sie sich – als Feen, Elfen und Menschenkinder – und spielen eine Liebesgeschichte voller Magie und komisch-tragischer Verwechslungen. Ein bisschen Wald. Ein bisschen Stadt. Und alles mit einer Brise Klassik.

**VON** William Shakespeare **REGIE** Helena May Heber und Benjamin Blaikner **MIT** Kilian Jäger, Leo Schöndorfer, Simon Hammer, Thomas Bogner, Nina Kober, Maya Puchner, Maxima Wenidoppler, Raphaela Ehinger, Hannah Buchmayer, Isabel Stocker, Amélie Kreitz, Finja Kreitz, Emily Geib, Emma Brandauer, Stella Muhr, Luisa Kaiser **AUSSTATTUNG** Helena May Heber **PRODUKTION** kleines theater Jugendclub

**NORMALPREIS:** € 12,50 | **JUNGES PUBLIKUM:** € 9,50 | **SCHULGRUPPEN:** € 8,50

**Dienstag, 23. Juni, 20 Uhr**  
**Literaturhaus Salzburg**

# **Lena Gorelik**

## **Preis der Literaturhäuser 2026**

Lesung & Gespräch

Die Programmleiter:innen der im Netzwerk verbundenen Literaturhäuser ehren Lena Gorelik als Autorin, die sich in hohem Maße um den einmaligen Charakter von Literaturveranstaltungen verdient macht.



Foto: Thomas Dashuber/Rowohlt



**Online-Tickets: [www.eventjet.at](http://www.eventjet.at)**



**LITERATURHAUS SALZBURG**  
wo das Leben zur Sprache kommt

Das gefeierte Duo der Salzburger Pianisten ist zurück



Fr, 24.04.26

**ELIAS STEMESEDER &  
GEORG VOGEL: DDIOFEO II**

Die neue Stimme des Neo-Gospel und  
Avant-Soul präsentiert ihr  
Album Slang Spritiuals



Mo, 27.04.26

**LADY BLACKBIRD**

Amerikanische Tradition mit  
globalen Einflüssen

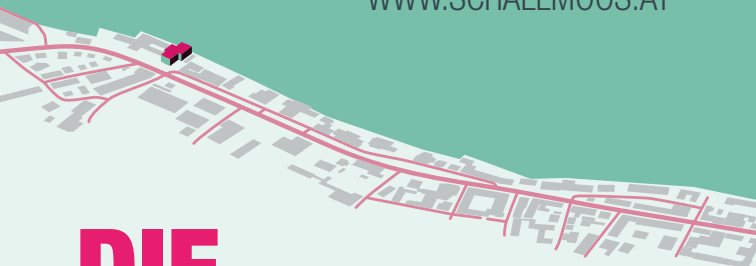


Mi, 20.05.26

**HAZMAT MODINE**

# STADTTEILFEST **SCHALL MOOS**

[WWW.SCHALLMOOS.AT](http://WWW.SCHALLMOOS.AT)



## **DIE KULTURMEILE** **HOHER WEG PLUS GLOCKENGASSE**

KONZERTE | AUSSTELLUNGEN | THEATER  
STREETFOOD | OPEN STAGE | STREETART  
KINDERPROGRAMM | HAUS DER OFFENEN TÜR(EN)  
MOBILE LASTENRADSTATION | UND UND UND

FR **10. JULI**  
14 - 22 UHR

**Jetzt Reinhören!**  
Und authentische  
Geschichten  
hautnah erleben.

REPORTAGEN AUS DER  
FREIWILLIGENARBEIT

**VOL  
O N  
AIR**



**Persönlich und einzigartig: Das ist der neue  
Podcast des Freiwilligenzentrum Salzburg.**

Tauche ein in die Welt der Freiwilligen –  
direkt vor Ort, mit viel Interaktion und  
spannenden Gesprächen!



Spotify





**IMPRESSUM:** kleines theater bühnenzeitung, Verein Zentrum für Theater und Kultur, Schallmooser Hauptstr. 50, A-5020 Salzburg, Karten +43 (0)662 872154 (MO-DO 10-14 Uhr), Büro +43 (0)662 880219, Fax: +43 (0)662 880224, office@kleinestheater.at

**AUFLAGE:** 12.000 Stück

**REDAKTION, GESTALTUNG U.F.D. INHALT VERANTWORTLICH:** Benjamin Blaikner, Julia Fink, Sabine Jenichl, Katharina Pichler, Brigitte Schubert

**DRUCK:** Kubeos, Salzburg. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten

**REDAKTIONSSCHLUSS:** dieser Ausgabe: So, 01.03.2026

**TEAM:** Heinke Aussenegg (Technik), Benjamin Blaikner (Planung/Presse/Dramaturgie), Julia Fink (Grafik), Markus Haberlandner (Technik), Sabine Jenichl (Office/Finanzen/Dramaturgie), Andrea Lämmerhofer (Abendkasse), Lukas Madlener (Technik), Katharina Pichler (Planung/Presse/Dramaturgie), Brigitte Schubert (Office/Dramaturgie), Johanna Weber (Abendkasse), Moriyom Akter & Muhammad Akiduzzaman (Reinigung)

**KÜNSTLERISCHES LEITUNGSTEAM:** Peter Blaikner, Thomas Doppler, Caroline Richards, Eva-Maria Schachenhofer und Harald Schöllbauer



Das kleine theater wird unterstützt von Stadt Salzburg Kultur und Land Salzburg Kultur. Es ist Mitglied im Dachverband der Salzburger Kulturstätten und in der IG Kultur.

**WWW.KLEINESTHEATER.AT**

## WO KANN ICH MIR MEINE KARTEN ABHOLEN?

**Büro:** MO-DO von 10-14 Uhr können Sie die Tickets im Büro des kleinen theaters abholen.

**Tel.:** +43 – 662 87 21 54 (MO-DO 10-14 Uhr)

**Abendkasse:** Eine Stunde vor Beginn einer Vorstellung öffnet die Abendkasse im Theater. Dort können Sie auch Ihre reservierten Tickets für andere Vorstellungen abholen.

**oeticket Verkaufsstelle:** In jeder Verkaufsstelle von oe-ticket können die Karten für das kleine theater erworben werden.

**ACHTUNG!** Es fallen VVK-Gebühren an.



ergon + friedl  
steuerberatungs gmbh  
Steuerberatung  
Wirtschaftsprüfung

www.ergon-friedl.at | office@ergon-friedl.at

# STÜCKE

*die ich sehen möchte*

THEATER

DATUM

STÜCK

.....

.....

.....

.....

.....

KABARETT

DATUM

STÜCK

.....

.....

.....

.....

.....