

„A FRAU IS DO NET LUSTIG....“ „WHAT ????“



Foto © nanihta – elements.envato.com

DIE KABARETT ist ein rein weiblich besetztes Kabarettfestival in Österreich und findet von MI 18. – SA 21. Februar im kleinen theater in der Schallmooser Hauptstraße 50 in Salzburg statt.

Bis 2025 war es acht Jahre lang das einzige Kabarettfestival, bei dem nur Frauen aufgetreten sind.

Offene Bühnen erfreuen sich seit Jahren großer Beliebtheit und viele Veranstalter*innen bieten gemischte Abende mit verschiedenen Künstler*innen an. Es gibt aber immer noch einen gemeinsamen Nenner in dieser eigentlich so vielfältigen Branche: Männer. Männer dominieren in Österreich das (Kabarett-)Geschehen, werden für Festivals gebucht und bekommen den Soloauftritt im großen Haus. Eklatant vor Augen geführt wurde das beim Humorfest in der Wiener Staatsoper im Sommer 2024. Dort meinten die Veranstalter, dass es keine österreichische Kabarettistin gäbe, die das Haus füllen könnte. Auch nicht so prickelnd der Sommer in Salzburg bei den Festspielen. Da gab es eine hundertprozentige Männerquote bei Regie und Autorenschaft im Sprechtheater.

„Deswegen ist es auch im Jahr 2026 noch wichtig, bewusst Veranstaltungsformate zu gestalten und zu entwickeln. Diese Möglichkeit haben Kulturstätten“, sagt Katharina Pichler, Kuratorin des Festivals und ergänzt: „Frauen spielen im kleinen theater mittlerweile zum neunten Mal die Hauptrolle bei DIE KABARETT. Und wir versuchen auch bewusst unter dem Jahr eine 50:50-Quote im Spielplan zu erreichen. Das ist oft gar nicht so einfach, weil es immer noch viel mehr männliche als weibliche Kabarettistinnen gibt. Aber wenn man das als Haus will, dann geht das auch.“ Ein Blick in den Spielplan des kleinen theaters beweist das.

DAS FESTIVALPROGRAMM IM ÜBERBLICK

Vier Abende präsentieren zwei Künstlerinnen oder Acts jeweils 50 Minuten lang Ausschnitte aus ihren aktuellen Programmen. Seit dem Gründungsjahr des Festivals vor neun Jahren findet es in Auftrag des Frauenbüros der Stadt Salzburg im „Monat der Vielfalt“ statt.

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at • www.facebook.com/kleines.theater.salzburg
KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan
KARTEN-TEL. 1: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)

„A FRAU IS DO NET LUSTIG....“ „WHAT ????“

Gestartet wird am Mittwoch, 18. Februar mit Lucy van Kuhl & Julia Brandner. Lucy van Kuhl zeigt in „Auf den zweiten Blick“, wie viel man übersieht, wenn man nur einmal hinschaut – klug, berührend und mit feinem Humor. Danach bringt Julia Brandner mit „Calm your tits“ eine explosive Mischung aus Schmäh, Charme und schonungsloser Ehrlichkeit auf die Bühne. Zwei Frauen, zwei Perspektiven.

Der zweite Abend des Festivals bringt zwei außergewöhnliche Künstlerinnen auf die Bühne: Eva D. entführt Sie auf eine lustvolle Reise durch ihre Programme, Lieder und Texte – poetisch, witzig, absurd. Ein leidenschaftliches Potpourri voller Raffinesse, Genuss und überraschender Pirouetten. Einfach Eva D.!

Im Anschluss nimmt Sabine Falk alias Hanni Ahorn das Publikum in „Liebe, Schlager und andere Katastrophen“ mit auf eine musikalisch-humorvolle Reise durch die Höhen und Tiefen der Liebe.

Am dritten Tag begeistert Yana Thaler. Die Wiener Comedian mit trockenem Witz, erzählt in ihrem neuen Programm „Verwandtschaft“ von Familie, Alltag und dem ewigen Versuch, endlich ihren „shit together“ zu bekommen – ehrlich, scharfzüngig und wunderbar chaotisch. Danach feiert Tina Häussermann ihr 25-jähriges Bühnenjubiläum mit „Happy Konfetti“ – einem sprühenden Mix aus Witz, Musik und Lebensfreude

Zum Ausklang des Festivals am Samstag, 21. Februar präsentiert Daniela Haas in „Nehmens an Alten!“ humorvolle Chansons und Lieder des letzten Jahrhunderts – klug, witzig und mit einem Augenzwinkern auf Rollenbilder von gestern und heute. Anschließend wagt Sonja Minar in „1:1 gratis“ nach 20 Jahren in der Werbung den Sprung auf die Bühne – vom Werbeschmäh zum Kabarett. In ihrem ersten Solo-Programm (nicht ganz allein, ihr Alter Ego ist mit dabei) führt sie pointiert durch die Welt der Werbung und streift dabei Themen wie Politik, Migration, Gendern, Klima und KI. Intelligent, selbstironisch und herrlich scharfzüngig.

Karten für das Festival können entweder online gekauft oder reserviert werden unter der Adresse: <https://www.kleinstheater.at/programm/spezial/die-kabarett/> oder telefonisch von Montag bis Donnerstag zwischen 10-14 Uhr unter folgender Nummer: 0662 872154.

ORT kleines theater, Schallmooser Hauptstraße 50, 5020 Salzburg



Lucy van Kuhl Foto: Alexej Herrmann



Eva D. Foto: John Peres



Yana Thaler Foto: Yana Thaler



Daniela Haas Foto: Reinhard Steiner



Julia Brandner Foto: Andrea Funk



Sabine Falk Foto: Christoph Gassner



Tina Häussermann Foto: Jana Kay



Sonja Minar Foto: Sonja Minar

KLEINES THEATER

5020 Salzburg • Schallmooser Hauptstraße 50 • www.kleinstheater.at • www.facebook.com/kleines.theater.salzburg
KARTEN-EMAIL: karten@kleinstheater.at • ONLINE: www.kleinstheater.at/programm/spielplan
KARTEN-TEL. 1: +43 (0)662 872154 (MO-DO von 10 bis 14 Uhr und eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)