



kleines
theater
HAUS DER FREIEN SZENE



2017
APRIL
BIS JUNI

THEATER
KONZERT
KABARETT

VORWORT

LIEBES PUBLIKUM!

Während eines winterlichen Schitages kommt es bisweilen vor, dass wir in eine der geselligen Schihütten oder Almhütten einkehren. Dort läuft fast überall pausenlose Hintergrundmusik, dieser Beschallung kann man auch auf den Terrassen nicht entkommen. Die meisten Leute scheint das nicht zu stören, sie schalten einfach ab, mir jedoch gelingt das nicht, die Töne dringen ungefiltert und ungewollt in mein Gehirn. Ich bin ausgeliefert, höre hin, auch wenn ich nicht will. Besonders grausam empfinde ich dabei die Vertreter der volkstümlichen Musik mit ihren einfältigen Melodien, dumpfen Rhythmen und verblödenden Texten. Da singt einer den ultimativ gegenderten Refrain „Ich bin so stolz auf dich, mein Vater, du bist die Mutter und das Kind.“ Ein anderer beschwört näselnd einen Regentropfen, der die Erde küsst und ruft dabei den Herrgott mit seinen Engeln an, die sich nicht dagegen wehren können. „In den Armen der Nacht findet mancher ein Licht“, tröstet uns jemand, dem offenbar selbst noch kein Licht aufgegangen ist, um schließlich freudig zu verkünden „Wenn die Welt dann untergeht, schauen uns die Sterne zu.“ Bedrohlich klingen die Sätze „Unsre Wohnung ist eine Burg, von der Sonne bemalt“ oder „Diese Nacht schreit deinen Namen“, dazu werden Lebensweisheiten vermittelt wie „Wären Tränen aus Gold, dann wäre es besser, nicht reich zu sein“.

Und fast keiner denkt sich was dabei, man hört es, nimmt es hin und lässt solche Botschaften in sich eindringen. Wenn wir dergleichen jedoch auf die Kabarettbühne bringen, in die Komödie einbauen, entlarven wir die Dummheit. Das gibt uns Grund zu lachen. Also kommen Sie ins kleine theater, hier werden Sie viel zu lachen haben!

Peter Blaikner

APRIL 2017

Sa	01.04.	20:00	DIE WEBERISCHEN FREIE BÜHNE SALZBURG	
So	02.04.	19:00	URSCHEL & KROTH CHRISTINE ROTHACKER & SABINE LINECKER	
Di	04.04.	10:00	ASIP & JENNY TAKA-TUKA	
		10:00	ASIP & JENNY TAKA-TUKA	
Mi	05.04.	20:00	MAURER & NOVOVESKY JETZT	 
		20:00	GRETCHEN 89FF THEATER TRANSVERSALE	
Do	06.04.	20:00	JOSEF HADER HADER SPIELT HADER IM REPUBLIC	

Fr	07.04.	20:00	WENN FRAUEN FRAGEN EDI JÄGER	
Sa	08.04.	20:00	DIE WUNDERÜBUNG GEORG CLEMENTI · ANITA KÖCHL · EDI JÄGER	
Mi	19.04.	20:00	MARTIN FRANK ALLES EIN BISSCHEN ANDERS – VOM LAND IN D'STADT	
Do	20.04.	20:00	GRETCHEN 89FF THEATER TRANSVERSALE	
Fr	21.04.	20:00	INGO VOGL UND WOLFGANG RONZAL STIRB SCHNELLER 6	
Sa	22.04.	20:00	INGO VOGL UND WOLFGANG RONZAL STIRB SCHNELLER 6	
So	23.04.	19:00	DAS BESTE AUS MEINEM LIEBESLEBEN ANITA KÖCHL & EDI JÄGER	
Mi	26.04.	20:00	ECHTE HELDEN WIE WIR MESSNER · BAUMANN · BLAIKNER	
Do	27.04.	20:00	ECHTE HELDEN WIE WIR MESSNER · BAUMANN · BLAIKNER	
Fr	28.04.	20:00	DER GOTT DES GEMETZELS FREIE BÜHNE SALZBURG	
Sa	29.04.	20:00	MUSS ES HEUTE NACHT SEIN? JUDITH BRANDSTÄTTER & JUREK MILEWSKI	

MAI 2017

Mi	03.05.	20:00	DER GOTT DES GEMETZELS FREIE BÜHNE SALZBURG	
Do	04.05.	20:00	CHRISTINE ROTHACKER PFLEGE FÜR ALLE	
Fr	05.05.	20:00	BRENNESSELN ALTES ODER NICHTS	
Sa	06.05.	20:00	BRENNESSELN ALTES ODER NICHTS	
So	07.05.	19:00	BRENNESSELN ALTES ODER NICHTS	
Mi	10.05.	20:00	GRETCHEN 89FF THEATER TRANSVERSALE	
Do	11.05.	20:00	DER GOTT DES GEMETZELS FREIE BÜHNE SALZBURG	
Fr	12.05.	20:00	MUSS ES HEUTE NACHT SEIN? JUDITH BRANDSTÄTTER & JUREK MILEWSKI	
Sa	13.05.	20:00	PUBERTÄT EDI JÄGER	
So	14.05.	19:00	HENNES BENDER LUFT NACH OBEN	 
Mi	17.05.	20:00	TAGEBUCH SLAM DIANA KÖHLE	
Do	18.05.	20:00	DER GOTT DES GEMETZELS FREIE BÜHNE SALZBURG	
Fr	19.05.	20:00	GRETCHEN 89FF THEATER TRANSVERSALE	
Sa	20.05.	20:00	DER GOTT DES GEMETZELS FREIE BÜHNE SALZBURG	
So	21.05.	19:00	COMEDY IM PUB ENGLISH COMEDY NIGHT	
Mi	24.05.	20:00	NUR BÖSES JUSTUS NEUMANN	
Fr	26.05.	20:00	THOMAS MALIRSCH DIE THOMAS MALIRSHOW	
Sa	27.05.	20:00	HELI PUNZENBERGER & HERBERT BERGER A LA MINUTE	
Mi	31.05.	20:00	WENN FRAUEN FRAGEN EDI JÄGER	

Do	01.06.	20:00	MUSS ES HEUTE NACHT SEIN? JUDITH BRANDSTÄTTER & JUREK MILEWSKI	
Fr	02.06.	20:00	PUBERTÄT EDI JÄGER	
Sa	03.06.	20:00	MARTIN FRANK ALLES EIN BISSCHEN ANDERS – VOM LAND IN D'STADT	
Mi	07.06.	20:00	GRETCHEN 89FF THEATER TRANSVERSALE	
Fr	09.06.	20:00	PETER BLAIKNER WOS SOGGA?	 
Sa	10.06.	20:00	HOSEA RATSCHILLER & RADESCHNIG DER ALLERLETZTE TAG DER MENSCHHEIT.	
Mi	14.06.	20:00	DIE WUNDERÜBUNG GEORG CLEMENTI · ANITA KÖCHL · EDI JÄGER	
Fr	16.06.	20:00	DAS BESTE AUS MEINEM LIEBESLEBEN ANITA KÖCHL & EDI JÄGER	
Do	22.06.	20:00	PUBERTÄT EDI JÄGER	
Fr	23.06.	20:00	WENN FRAUEN FRAGEN EDI JÄGER	

 = KABARETT

 = MUSIK

 = PREMIERE

KLEINES THEATER.HAUS DER FREIEN SZENE

 Kleines
theater
HAUS DER FREIEN SZENE

**ICH BIN
DEIN/E
FREUND*IN**
FÜR DIE GANZE SPIELZEIT 2017/18

THEATERFREUND*IN SEIN

*Sie mögen das kleine theater und möchten uns gerne noch zusätzlich unterstützen? Dann können Sie THEATERFREUND*IN sein und damit*

1. Vergünstigungen und Einladungen für ausgewählte Veranstaltungen erhalten und
2. das gute Gefühl genießen, unser Haus zusätzlich zu fördern und den Spielbetrieb für die nächsten Jahre zu sichern.

AB € 33,- **FREUND*IN** für die Spielzeit 2017/18 werden (inkl. Jahresabonnement der Bühnenzeitung) | direkte Kartenabholung an der Abendkasse | 10% Ermäßigung auf alle Tickets

AB € 111,- **FÖRDERER*IN** für die Spielzeit 2017/18 werden (inkl. Jahresabonnement der Bühnenzeitung) | direkte Kartenabholung an der Abendkasse | 10% Ermäßigung auf alle Tickets | jährliche Einladung für den Förderer*innen-Abend des Hauses

THE AT ER

Premiere hoch drei! Die freie Theaterszene Salzburgs hat die eisigen Wintermonate zum Proben genutzt. Bina Blumencron und Gerhard Greiner zeigen in dem Klassiker „Gretchen 89 FF“ wie Theater funktioniert, oder eben auch nicht. Yasmina Rezas bitter-böse Komödie „Der Gott des Gemetzels“ feiert am 28. April Premiere.

Edi Jäger berichtet in der Uraufführung des Stückes „Pubertät“ von Freud und Leid, Wahn und Witz mit angehenden Erwachsenen.

THEATER
AB
01.04.



FREIE BÜHNE
SALZBURG

DIE WEBERISCHEN

KOMÖDIE VON FELIX MITTERER

Foto © Stefan Pfeiffer

Das Leben und Sterben W. A. Mozarts wird einmal nicht aus der Sicht des Wunderkinds, sondern vollkommen aus der Perspektive der fünf Frauen erzählt. Freuen Sie sich auf eine herrlich tiefschwarze und rasant Komödie mit höchst vergnüglichen Einblicken in Mozarts bewegtes Leben. **REGIE** Helmut Vitzthum

NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

THEATER
AM
08.04.
14.06.



GEORG CLEMENTI · ANITA KÖCHL · EDI JÄGER

DIE WUNDERÜBUNG

KOMÖDIE VON DANIEL GLATTAUER

Foto © Christian Hartmann

Die Kunst des furiosen Ehestreits und virtuoser Paartherapie: „Lieber dreimal verglühen als einmal erfrieren.“ Die Beziehung von Joana u. Valentin ist am Ende. Sie zanken sich meisterhaft u. helfen am Ende sogar dem Therapeuten. „großartig“ **ORF Tirol** „Ein voller Erfolg: Das fantastische Schauspielertrio wird zu Recht mit begeistertem Applaus belohnt“ **dpk**

NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

THEATERPREMIEREN

THEATER
AB
06.04.



THEATER TRANSVERSALE
GRETCHEN 89FF
KOMÖDIE VON LUTZ HÜBNER

Foto © Daniela Schwaninger

In rasantem Wechsel proben die unterschiedlichsten Charaktere die "Kästchenszene" aus Goethes "Faust I", Reclamheft, Seite 89, ff. Klischees entstehen immer da, wo auch viel Wahrheit liegt und so werden sämtliche Neurosen, Macken, Befindlichkeiten, talentierte und wenig talentierte Exemplare von Regisseuren und Schauspielerinnen auf die Bühne gebracht. Soviel Wahrheit über "die Bretter, die die Welt bedeuten" findet man selten so pointiert und humorvoll. Hübner hat dieses Stück geschrieben, um zu zeigen wie Theater funktioniert – oder eben auch nicht funktioniert ... REGIE Daniela Meschtscherjakov MIT Bina Blumencron & Gerhard Greiner NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

THEATER
AB
28.04.



FREIE BÜHNE SALZBURG
**DER GOTT DES
GEMETZELS**
KOMÖDIE VON YASMINA REZA

Foto © Chris Rogl

Yasmina Rezas bitter-böse Gesellschaftskomödie bohrt sich liebevoll und zielsicher durch unsere kleinen, menschlichen Schwächen. Zwei Ehepaare wollen die Folgen eines Streits ihrer beiden Söhne bei Kaffee und Kuchen betont sachlich und freundschaftlich lösen, was am Anfang durchaus zu gelingen scheint. Doch nach und nach wandelt sich der Kuschelkurs, befeuert durch Rum aus Guadeloupe, munter zum handfesten, ungenierten Schlagabtausch im gutbürgerlichen Wohnzimmer. Und dann gibt es da noch den nicht unwesentlichen Konflikt zwischen dem Hausherrn und der Hamsterdame Knusperinchen ... REGIE Helmut Vitzthum MIT Ewa Rataj, Sinikka Schubert, Hans Jürgen Bertram & Volker Wahl NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

THEATERPREMIEREN

THEATER
AB
13.05.



EDI JÄGER
PUBERTÄT
VON JOSEFINA VÁZQUEZ ARCO

Foto © Christian Hartmann

„Papa du bist megapeinlich.“

In einem Tattoo- und Piercingstudio wartet ein Vater auf seine pubertierende Tochter und berichtet von Freud und Leid, Wahn und Witz mit angehenden Erwachsenen. Während seiner Kindheit wollte er Astronaut werden. Aber die Zukunft hatte andere Pläne für ihn, die Abenteuer im Weltall sind nichts im Vergleich zur Vaterschaft. Konflikte und skurrile Situationen werden auf der Bühne lebendig – und eine große Frage taucht auf: An welchem Punkt habe ich mich in meinen Vater verwandelt?

REGIE Fabian Kametz MIT Edi Jäger

NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

AM
23.04.
16.06.



ANITA KÖCHL & EDI JÄGER
**DAS BESTE
AUS MEINEM
LIEBESLEBEN**

EIN KLEINER BEZIEHUNGSBERATER
VON AXEL HACKE

Foto © Christian Hartmann

„Kultstatus. Der große Unermüdliche, der Sprachkenner, Sprachkünstler. Vermutlich sehr zu Recht Empfänger zahlreicher Preise.“ **Die Zeit**

„Das Beste aus meinem Liebesleben“, Axel Hackes hinreißende Geschichten aus den Beziehungssümpfen des Alltags, Stories, die einem geradezu unheimlich bekannt sind und die man immer wieder mit größtem Vergnügen hört: Warum hoffen 75% aller Frauen, dass sich ihr Mann im Laufe der Ehe ändert, 75% aller Männer aber, dass sich ihre Frau nicht ändert? Warum gelingt es dem Mann nicht, seine Frau zu bewegen, die Zahnpastatube im Bad aufrecht hinzustellen? Warum schauen Frauen „Sex in the City“ und Männer „Die Sopranos“?

NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

THEATER
AB
29.04.



JUDITH BRANDSTÄTTER
& JUREK MILEWSKI
**MUSS ES HEUTE
NACHT SEIN?**

HERZERGREIFENDE KOMÖDIE
VON TERRENCE MCNALLY



Das Leben hat es mit Frankie nicht allzu gut gemeint. Als Kellnerin in einem Imbiss hat sie sich ein kleines und unspektakuläres Leben aufgebaut. Nach einigen gescheiterten Beziehungen ist das Letzte, wonach sie sucht, ein neuer Mann. Doch dann poltert der Ex-Ganove Johnny in ihr Leben.

REGIE Caroline Richards **MIT** Judith Brandstätter & Jurek Milewski

NORMALPREIS: € 22,- | **ERMÄSSIGT:** € 12,-

THEATER
AM
24.05.



JUSTUS NEUMANN
NUR BÖSES

JUSTUS NEUMANN LIEST
JOHANN NESTROY UND KARL KRAUS

Foto © Justus Neumann

Von der fiesesten Ekelhaftigkeit bis zur apokalyptischen Boshaftigkeit menschlichen Daseins. Nichts hat sich verändert. Nestroy ist seit 154, Kraus seit 80 Jahren tot und man würde hoffen, dass die Menschheit aus missratener Vergangenheit gelernt hätte. Aber nein. Immer wieder verfällt sie in denselben selbstzerstörerischen Wahnsinn.

NORMALPREIS: € 22,- | **ERMÄSSIGT:** € 12,-

SPEZIAL
AM
17.05.



DIANA KÖHLE
TAGEBUCH SLAM

EINE KOPPRODUKTION MIT SLAM B

Foto © Anna Konrath

SPECIAL

Süße Fremdscham: Wer kennt sie nicht? Die glorios peinlichen und umso amüsanteren Tagebuch-Ergüsse aus Teenagerzeiten, Reisetagebüchern oder einfach nur von damals? Wir haben sie!

Durch den Abend führt: Diana Köhle. Anmeldung zum Mitmachen unter: diana@liebestagebuch.at

NORMALPREIS: € 10,- | **ERMÄSSIGT:** € 8,-

KABARETT

Newcomer und Kabarett-Urgesteine aus Österreich und Deutschland stehen wieder am Programm. Josef Hader, Maurer & Novovesky, Christine Rothacker, Salzburger Stierpreisträger Hosea Ratschiller & Radeschnig, Thomas Malirsch und viele weitere sorgen für Abwechslung im kleinen theater.

KABARETT
AM
02.04.



CHRISTINE ROTHACKER &
SABINE LINECKER

**URSCHEL
& KROTH**

MUSIKKABARETT
MIT LUST AUF DRAMA

Foto © Andreas Poegl

Eine Kabarettistin, eine Kontrabassistin, 2 Sängerinnen, 1 Akkordeonistin, 1 Gitarristin und 1 Flamencotänzerin. Ein Golden Girl der Punkära und die feurigste Bassistin der Welt sind ein Gesamtkunstwerk, das ohne Witze über Männer auskommt. Eine wilde Mischung aus eigenen bittersüßen Songs, komischen, respektlos und gefühlvoll interpretierten Chansons aus aller Welt. **NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-**

KABARETT
AM
05.04.



JETZT
**MAURER &
NOVOVESKY**

DER NEUE KABARETT-
KALASCHNIKOV-KNALLER

Foto © Maurer & Novovesky

Nach BALD kommt nicht DANACH sondern JETZT. Und jetzt ist es an der Zeit, damit aufzuhören, den ganzen Tag Handtücher zu waschen oder zumindest sie danach zu bügeln. Es ist an der Zeit, endlich gute Musik in einer Hotelbar zu spielen! Blöd nur, wenn man vorher noch einen verschollenen Gefährten finden muss.

NORMALPREIS: € 20,- | ERMÄSSIGT: € 11,-

KABARETT
AM
07.04.
23.06.



EDI JÄGER
**WENN FRAUEN
FRAGEN**

KABARETT VON HORST SCHROTH
– DEUTSCHER KLEINKUNSTPREIS

Foto © Christian Hartmann

Seit Monaten ausverkauft: „Wenn Frauen fragen“ – dann ziehen viele Männer nicht nur den Kopf ein und das Publikum tobt vor Begeisterung. Atemberaubend witzige und intelligente Analysen diverser Zweierbeziehungen.

„Seit Jahren nicht so gelacht ... einfach genial“

Zuschauerin

VON Horst Schroth MIT Edi Jäger

NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

KABARETT
AM
19.04.
03.06.



ALLES EIN BISSCHEN ANDERS
– VOM LAND IN D'STADT
MARTIN FRANK

ZWEITES SOLO-KABARETT-PROGRAMM
VON MARTIN FRANK

Foto © Martin Frank

Tja, wenn man als Landwirtssohn kein technisches Talent mit in die Wiege gelegt bekommen hat, kommt eines Tages der Satz von der Oma: Martin, geh mit Gott, aber geh! Und jetzt wäre er da! Aufgewachsen auf einem Bauernhof im Bayerischen Wald nach strengen Regeln und sehr anständig von seiner Oma erzogen, hat er den Sprung in die Landeshauptstadt gewagt.

NORMALPREIS: € 20,- | ERMÄSSIGT: € 11,-

KABARETT
AM
21.04.
22.04.



STIRB SCHNELLER 6
**INGO VOGL &
WOLFGANG RONZAL**

WER LÄNGER LEBT, IST WENIGER TOT

Foto © Ingo Vogl

Wir müssen uns entscheiden: Warten auf den Tod oder das Leben genießen? Eine humorvolle Reise ans Ende oder den Beginn des Lebens. Für alle, die anders alt werden wollen. Wolfgang Ronzal wird 75 und feiert Geburtstag! Anders als andere „Gleichaltrige“ – er geht auf die Bühne als Kabarettist, nicht weil er das immer schon getan hat,

NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

KABARETT
AM
26.04.
27.04.



MESSNER · BAUMANN · BLAIKNER
**ECHE HEDEN
WIE WIR**

DAS FÜNFTÉ KULTKABARETTPROGRAMM

Foto © Christian Streili

Wie wird man ein Held? Indem man ehrfurchtsvoll auf die richtigen Vorbilder schaut. Indem man sein armseliges Würstel-Dasein gegen ein neues Outfit eintauscht. Indem man endlich einer werden kann, der man vorher nie sein wollte. Dabei stehen wir mit Rat und Tat zur Seite und lassen allerhand markige Typen aufmarschieren.

NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

KABARETT
AM
04.05.



PFLÉGE FÜR ALLE
CHRISTINE ROTHACKER

BETREUTES KABARETT
MIT CHRISTINE ROTHACKER

Foto © Sarah Guggler

Darf man noch Späße machen, wenn Mama oder Papa pflegebedürftig sind? Die Pflegeclownette mit seriösem Heiterkeitsdiplom findet: JA! Sie singt sich einfach durch den rasenden Alltag der Sandwichgeneration. Als Alten- und Angehörigenpflegerin Frau Klitscherova aus dem osteuropäischen Billiglohnssektor verrät sie ihre geheimen Rezepte.

NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

KABARETT
AB
05.05.



ALTES ODER NICHTS
BRENNESSELN

DAS 36. PROGRAMM DER „BRENNESSELN“

Foto © Brennesseln

„Altes oder nichts“ heißt das neue (alte) Programm der spöttischen Viererbande, die frei ist von jeglicher Beißhemmung. Die „Brennesseln“ ziehen nach 35 Jahren und 35 Programmen Bilanz über ihre zersetzende Tätigkeit und bringen die treffendsten und besten Nummern ihres langen Wirkens.

NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

KABARETT
AM
14.05.



Foto © Nina Stiller

LUFT NACH OBEN HENNES BENDER

DAS SIEBTE PROGRAMM
MIT HENNES BENDER

Auf seiner neuen Tour präsentiert sich der quirlige Komiker aus dem Ruhrgebiet wieder wie er lebt und leibt. Dabei hat der „Hobbit auf Speed“ auch in seinem verflixten siebten Programm wie stets viel LUFT NACH OBEN, misst er doch nach neuesten Messungen einen Meter zweiundsechzig. Der Titel bedeutet aber auch, dass immer noch „was geht“, noch längst nicht alle Möglichkeiten ausgeschöpft sind und noch immer reichlich Spiel ist an der Stellschraube des alltäglichen Irrsinns. Auch wenn Hennes Bender im Laufe der LUFT NACH OBEN-Tour 2016-18 die Fünfzig erreichen wird, kann von Altersmilde keine Rede sein. Wer etwas anderes erwartet, ist auf dem Holzdampfer.

NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

KABARETT
AM
21.05.

ENGLISH COMEDY NIGHT COMEDY IM PUB

PRESENTED BY COMEDY IM PUB

Foto © fotolia

Comedy in der Muttersprache der wahren Erfinder der Stand up Comedy – das steht auf dem Programm bei der English Comedy Night in Salzburg – presented by Comedy im Pub. In dieser Comedy Mixed Show zeigt eine bunte Auswahl an hochkarätigen englischsprachigen Comedians, dass beim Thema Humor alle die gleiche Sprache sprechen. Aber keine Angst! Die Comedians der English Comedy Night werden unsere Fremdsprachen-Kenntnisse nicht allzu sehr auf die Probe stellen. Denn die Acts sind erfahrene Profis, die sich auch auf deutschsprachigen Bühnen schon bewährt haben. Das Publikum wird also dort abgeholt, wo es von seinen Englisch-Kenntnissen zuletzt im Stich gelassen wurde.

NORMALPREIS: € 8,- | ERMÄSSIGT: € 6,-

KABARETT
AM
26.05.

DIE THOMAS MALIRSHOW

**THOMAS
MALIRSCH**

EIN ABSOLUTER LECKERBISSEN
FÜR ALLE!



Foto © Astrid Knie

„Hohe künstlerische Wurschtigkeit“

„König des höheren Blödsinns“

„Spitzbübisch-sympathische Bühnenpräsenz mit Hang zum Durchgeknallten“

Kabarett.at

Eine Show, die weniger vom „roten Faden“ als vom szenischen Slapstick lebt, letztlich jedoch wird der Abend abgerundet mit leichtverdaulichen Rhythmen und den schönsten Melodien seit Blink 182. Ein wilder Tanz auf Messers Schneide, der sich immerfort zwischen Genialität und Schwachsinn bewegt. Ein absoluter Leckerbissen für alle, die einen Migrationshintergrund haben oder auch nicht. Zu wissen, wer man ist, ist nicht so wichtig wie zu wissen, wo man hin will. Was sagen die anderen?

NORMALPREIS: € 20,- | ERMÄSSIGT: € 11,-

**Jury Kleinkunstnagel
Bayrischer Rundfunk**

KABARETT
AM
10.06.

DER ALLERLETZTE TAG DER MENSCHHEIT.

**HOSEA RATSCHILLER
& RADESCHNIG**

IN CA. 43 ROLLEN: HOSEA RATSCHILLER
MUSIK VON RADESCHNIG



Foto © Peter Sihorsch

Hosea Ratschiller und RaDeschnig sind Programm-Preisträger des „Österreichischen Kabarettpreises 2016“ und Gewinner des „Salzburger Stiers 2017“.

„Natürlich ist auch bei uns nicht alles optimal gelaufen“, antwortete Karl Habsburg jüngst, angesprochen auf den Ersten Weltkrieg. Diese Worte des Kaiserenkels inspirierten den Humorexperten Hosea Ratschiller zu einer lustvollen Schmierkomödie über den allerletzten Tag der Menschheit. Aus Notwehr hat Ratschiller Karl Kraus' Opus Magnum „Die letzten Tage der Menschheit“ in die Gegenwart herüber gespürt: Ein glühend heißer Sommertag des Jahres 2015 in Österreich. Das Ende ist nah. Aber man gewöhnt sich an alles.

NORMALPREIS: € 20,- | ERMÄSSIGT: € 11,-

KLEINES THEATER GOES REPUBLIC

KABARETT

AM
06.04.
16.11.



HADER SPIELT HADER
JOSEF HADER

ES GIBT WELTWEIT
KEINEN BESSEREN HADER
ALS HADER.
IM REPUBLIC

Foto © Udo Leitner

Aus den letzten fünf Programmen, die durchwegs geschlossene Theaterabende sind, hat Josef Hader Teile herausgenommen und zu kleinen Monologen geformt. Manches kommt einem deswegen so bekannt vor an diesem Abend, von früher, von irgendwo. Und er gibt auch zu, dass er gestohlen hat. Doch kommt es darauf an? Bei dem guten Verhältnis von Täter und Opfer ... Aus der Fülle der Figuren entsteht eine Geschichte, die eines für sich beanspruchen kann: ein neues Hader-Programm zu sein. Ein echtes. NORMALPREIS: € 24,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

KABARETT

AM
22.10.
23.10.



GEHOBENE UNTERHALTUNG
MIT HUMANITÄREM BEIGESCHMACK
**GERHARD POLT UND DIE
WELL-BRÜDER**

„BAIRISCHER ABEND“
DER BESONDEREN ART
IM REPUBLIC

Foto © Gerhard Polt & Biermösl Blosn

Im Zusammenspiel von Gerhard Polt und den Wellbrüdern aus Biermoos entsteht ein unterhaltsamer „Bairischer Abend“ der besonderen Art, fernab von weiß-blauer Weißwursttidylle und Bierseligkeit.

Der Menschenkenner Polt bespiegelt die Abgründe des „Bayern an sich“, ohne ihn dem unreflektierten Gelächter des homo googleensis preiszugeben, und die Wellbrüder liefern den Soundtrack zum Panoptikum Bavaricum.

NORMALPREIS: € 27,- | ERMÄSSIGT: € 16,-

MUSIK

KONZERT
AM
27.05.

A LA MINUTE HELI PUNZENBERGER & HERBERT BERGER

KREATIONEN AUS DER
EIGENEN KOMPONIERKÜCHE



Foto © Gabriele Roithner

Seit zwei Jahrzehnten sind Heli Punzenberger und Herbert Berger ein extravagantes Duo. Nun sind sie mit ihrem neuen Programm „a la minute“ zu hören, in dem sie vor allem neue Kreationen aus der eigenen Komponierküche servieren. Ihr abwechslungsreicher Menüplan reicht von erdigem Blues über mitreißenden griechischen Tanz bis hin zu latinesk-funkigen Stücken. Bergers Vertonungen der Texte des Wiener Poeten Ahorner zeigen die Kongenialität des Duos.

NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

KONZERT/
KABARETT
AM
09.06.

WOS SOGGA? PETER BLAIKNER KABARETT HITS



Foto © Christian Streili

„Wos sogga?“ ist im Pinzgau eine Form der Begrüßung wie Grüß Gott oder Griaß di, und wenn man sich begrüßt, gibt es oft sehr viel zu sagen und noch mehr zu singen. Und das kann er, der Blaikner, wenn er seine Kabarett-Hits stimm- und wortgewaltig präsentiert, als brillanter Wortverdreher, als kabarettistisches Urgestein. Frech, witzig und kompromisslos.

„Als Alleinunterhalter zeigt Blaikner nicht nur sein komisches Talent, sondern auch sein musikalisches Können.“

Salzburger Nachrichten

NORMALPREIS: € 22,- | ERMÄSSIGT: € 12,-

JUNGES PUBLIKUM

JUGEND-
THEATER
AB
04.04.

TAKA-TUKA ASIP & JENNY

SCHAUSPIEL VON
ANGELA SCHNEIDER
ÖSTERREICHISCHE
ERSTAUFFÜHRUNG



Foto © Heinz Bayer

Der dreizehnjährige ASIP ist mit seiner Familie vor den Taliban nach Österreich geflüchtet. Voller Hoffnung auf eine bessere Zukunft kämpft er unermüdlich für sein großes Ziel. JENNY ist am Boden zerstört. Von Familie und Freunden allein gelassen, hat sie niemanden, dem sie sich anvertrauen kann. Und jetzt hat ihr auch noch ihre beste Freundin den Freund ausgespannt. **VON** Angela Schneider **REGIE** Caroline Richards & Wilhelm Iben **MIT** Sonja Zobel & Alaaeldin Dyab **AB** 13 JAHREN

NORMALPREIS: € 12,50 | **ERMÄSSIGT:** € 9,50 **SCHULGRUPPEN** € 8,50

KARTENABHOLUNG

Die Kartenabholung ist MO-FR von 10-14 Uhr möglich oder an der Abendkasse, eine Stunde vor Beginn einer Vorstellung. Ermäßigte Karten gibt's für SchülerInnen, Studierende (bis 26 Jahre), Lehrlinge, Wehr- und Zivildienstler, Arbeitslose und Menschen mit Beeinträchtigung. Kulturpass-Besitzer*innen erhalten freien Eintritt. Tel.: 0662 87 21 54

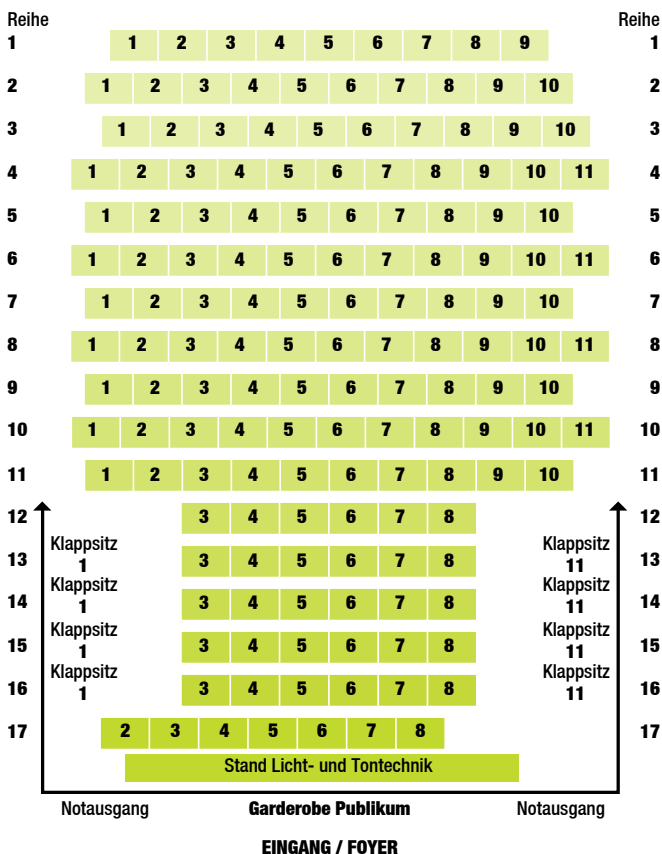
BARRIEREFREIHEIT

Barrierefreiheit – ja, aber nicht ganz. Grund dafür ist das historische Ambiente des kleinen theater. Das Gewölbe, in dem das Theater errichtet wurde, stammt aus dem 17. Jahrhundert und wurde ursprünglich als Bierkeller genutzt. Und historisch heißt diesfalls auch denkmalgeschützt. Zuschauerraum, Toiletten und der gastronomische Bereich im benachbarten Urbankeller sind mit dem Rollstuhl gut erreichbar.

Aufgrund der räumlichen Gegebenheiten befindet sich der Vorverkaufsbereich im ersten Stock des Gebäudes. Dieser ist – in Ermangelung eines Aufzuges – nicht barrierefrei. Sie können die Eintrittskarten aber jederzeit telefonisch reservieren mit der Bitte, den entsprechenden Bedarf bei der Kartenbestellung zu deponieren. Die Karten können Sie dann am Tag der Vorstellung direkt an der Abendkasse abholen.

SITZPLAN

BÜHNE



VERMIETUNG

EINMIETEN IM KLEINEN THEATER

JA! Unser Haus kann man auch mieten. 150 Personen haben Platz. Der Zuschauerraum ist fix bestuhlt.

Vermietungsanfragen an: pichler@kleinestheater.at oder telefonisch unter: 0662 88 02 19



**UNSER LAND
BRAUCHT MENSCHEN,
DIE AN SICH GLAUBEN.**

**UND EINE BANK,
DIE AN SIE GLAUBT.**

www.salzburger-sparkasse.at

#glaubandich



UMBAU!

Der Urbankeller hat ab 1. März geschlossen. Für das leibliche Wohl unserer Gäste ist aber auch während des Umbaus gesorgt. Die Alternative während der Bauarbeiten heißt: **FOODTRUCK** und **ZELT!** Sie werden staunen!



THE GURDJIEFF ENSEMBLE

„Komitas“ - Geistliche und weltliche Musik aus Armenien

SA 22.04. / 19.30 Uhr



NIKOLAUS HABJAN PFEIFT KUNST

Ich pfeife auf die Oper

FR 28.04. / 19.30 Uhr



**MIGUEL
HERZ-KESTRANEK**

liest Schnitzler

FR 05.05. / 19.30 Uhr

Salzburger Nachrichten



IMPRESSUM: kleines theater bühnenzeitung, Verein Zentrum für Theater und Kultur, Schallmooser Hauptstr. 50, A-5020 Salzburg, Karten +43 (0)662 872154 (MO-FR 10-14 Uhr), Büro +43 (0)662 880219, Fax: +43 (0)662 880224, office@kleinstheater.at

AUFLAGE: 12.000 Stück

REDAKTION, GESTALTUNG U.F.D. INHALT VERANTWORTLICH: Julia Fink, Sabine Jenichl, Katharina Pichler, Brigitte Schubert

DRUCK: Kubeos, Salzburg. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten

REDAKTIONSSCHLUSS dieser Ausgabe: 31.01.2017

TEAM: Erich Posch (Technik), Brigitte Schubert (Office/Dramaturgie), Sabine Jenichl (Office/Finanzen/Dramaturgie), Julia Fink (Grafik), Katharina Pichler (Planung/Presse/Dramaturgie), Melanie Schürz (Kartenbüro), Leopoldine Topf (Reinigung), Marvin Gschnitzer (Technik), Jeanette Römer (Kartenbüro)

KÜNSTLERISCHES LEITUNGSTEAM: Peter Blaikner, Edi Jäger, Caroline Richards und Harald Schöllbauer

KARTENABHOLUNG: MO-FR von 10-14 Uhr möglich oder an der Abendkasse, eine Stunde vor Beginn einer Vorstellung

kleines theater bühnenzeitung nr. 59., April - Juni 2017 – Einzelpreis: EUR 1,00

Österreichische Post AG/Sponsoring. Post - Verlagspostamt 5020 Salzburg - GZ: 06Z037140S

Retouren an kleines theater, Schallmooser Hauptstr. 50, 5020 Salzburg



Hunger
auf
Kunst
&
Kultur



Kultur
Land Salzburg

KULTUR
STADT : SALZBURG

Das kleine theater wird unterstützt von Stadt
Salzburg Kultur und Land Salzburg Kultur.

Es ist Mitglied im Dachverband der Salzburger
Kulturstätten und in der IG Kultur.

ACHTUNG!

Eine kleine Pause gönnt sich das Büro des
Theaters von MO 10. April bis FR 14. April.

In dieser Woche findet kein Vorverkauf statt!

Erholt und gut gelaunt ist das Team dann wieder
ab DI, 18. April für Sie da.